



Журнал Лобненского лицея
Наше Лице

апрель - май 2006 г.

№ 71 - 72



Сегодня в номере:



Праздник "За честь лицея!". Мои размышления. Последний звонок. Умники и умницы. В Переславле-Залесском. Весёлые старты. Поездка в музей. Посещение зоопарка. Туристический слёт в Дубне. Математический бой. Египет. Экскурсия на студию "Союзмультфильм". В театре Сатиры. Былина. Поездка в Макдональдс. Берегите цветы. Интервью с учителем. Город Дмитров. Игра на гитаре. Стихи. Пёстрая страничка.





Праздник "За честь лица"

24 апреля в кинотеатре "Чайка" состоялось торжественное мероприятие "За честь лица". Лицеисты, преподаватели и гости внимательно слушали выступление директора лица Владимира Сергеевича



Шутова о лицее, его развитии и задачах на будущее. Затем состоялось награждение. Были отмечены грамотами учащиеся за спортивные достижения. После этого были награждены

участники научно-практической конференции, занявшие 1-е и 2-е места. Дипломами 1-ой степени удостоились лицеисты 5 "Б" класса и сборная команда



10-х и 11-х классов. Затем состоялось награждение по итогам 1-го полугодия в лицейском учебном рейтинге. Лучшими стали ученицы 5 "Б" класса. Первое место в рейтинге заняла Вера Чичерина, второе Саша Верещагина и третья Маша Русакова. Директор лица поздравил их и вручил им всем грамоты и подарки.

После торжественной части состоялся концерт, в котором приняли участие многие лицеисты. Всех приятно удивило участие в концерте преподавателей, исполнивших песню, посвящённую открытию нового спортивного зала. В заключение, ведущие поздравили всех награждённых и пожелали всем лицеистам высоких достижений в учёбе и спорте.

Вера Чичерина 5 "Б"



Мои размышления

Закончилась учёба, отзвенели звонки и после учебных трудов нас ожидает долгожданный летний отдых. Размышляя о прошедшем учебном годе, я думаю, что наш первый учебный год в лицее прошёл очень ярко. Он сформировал у пятиклассников хорошие впечатления о лицее. У нас было большое количество интересных событий, поездок, праздников и конкурсов. Мы с нашим классным руководителем Натальей Николаевной Пуршевой побывали во многих московских музеях, в театре, в галереях, проводили интересные классные часы на

разные темы, психологические тренинги. У нас было много интересных уроков. Лицей сплотил ребят, он стал нашим вторым домом, а ребята - лицейской семьёй. Мы сдавали сложные зачёты и экзамены.

Большинство из ребят успешно справились с ними. У нас, как у взрослых, была зимняя и летняя сессии. Результаты экзаменов и зачётов нам заносили в зачётные книжки, как студентам. Всё это готовит нас к взрослой жизни. Мне очень нравится в лицее, и я надеюсь закончить его на "отлично".

Юлия Долгова 5 "А"



Последний звонок

25 мая в лицее состоялся традиционный праздник Последнего звонка. Праздник проходил по очень интересному сценарию,



разработанному классными воспитателями Натальей Николаевной Елисеевой и Натальей Викторовной Карповой, по которому выпускники представляли собой пассажиров поезда, воспитатели - проводников, а администрация лицея - руководство железной дороги. Много тёплых слов было сказано в адрес учителей, выпускники посвящали им стихи и песни, вручали цветы. Учителя и лицеисты вспоминали учебные

годы, смеялись, шутили. Педагоги выступили с замечательными пожеланиями в адрес выпускников. Со словами пожеланий выступили учитель химии Надежда Михайловна Сараева, зам. директора Наталья Николаевна Дуброва, учитель экономики Евгений Викторович Смышляев, учитель математики Андрей Николаевич Павлов пожелал выпускникам следовать по своему пути и обязательно найти на этом пути свой вокзал.

Праздник получился красивым и запоминающимся, недаром так тщательно к нему готовились выпускники. Затем вместе с родителями они отправились на живописный берег озера, расположенного в черте посёлка Луговая.

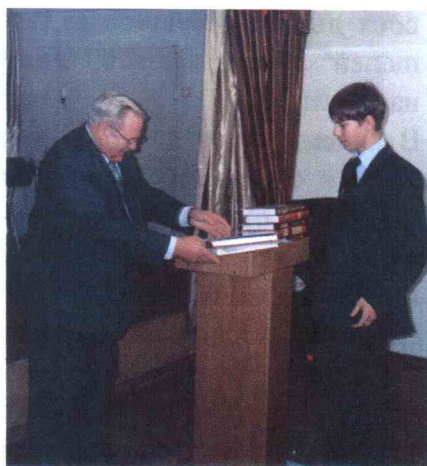
Умники и умницы

В конце апреля в актовом зале лицея состоялось награждение лицеистов, которые стали победителями и призёрами городских предметных олимпиад. Ребятам вручили грамоты и дипломы, а победители получили замечательные книги и энциклопедии из рук директора лицея Владимира Сергеевича Шутова. Если в прошлом учебном году лицей завоевал 65 призовых мест на городских олимпиадах, то в этом году - 83 призовых места, в том числе 29 человек стали победителями, 31 человек заняли вторые места, а 23 человека заняли третьи места. Наибольшего успеха добился ученик 9 "Б" класса Ежов Михаил, который победил в олимпиадах по математике,



биологии, немецкому языку; Борзова Дарья из 11 "Б" класса победила в олимпиадах по биологии и французскому языку, Сахнова

Галина из 11 "А" класса стала лучшей по русскому языку и литературе. Поздравляем наших победителей, желаем успехов им и другим ребятам в олимпиадах в новом учебном году!





В Переславле - Залесском

"И вечный бой! Покой нам только снится...
Держай! Твори! Девиз у нас такой,
Мы не уроним чести лицеиста,
И не страшит нас вечный спор с судьбой".

Как вы думаете, ведь неслучайно же я выбрал эти известные всем слова для начала рассказа? А они ведь напрямую связаны с нашим путешествием. Как? Дело в том, что экскурсия



- это приз лица нашего 10-му "А" за победу в конкурсе за лучший класс. Но чтобы достичь столь высокой оценки, весь год мы трудились не покладая рук, ставили будильник раньше, чтобы не опоздать, участвовали везде, где только можно, в общем, были "затычкой" для всех дырок и буквально "лезли изо всех щелей". И нас заметили! Оценили и решили наградить.

В общем, вперёд. Запасясь провизией на весь день и с неохотой поднявшись раньше обычного, отправились мы вместе с б-м "Б", победителями среди младших классов, в один из трёх Переславлей, а именно в Залесский. Почему в один из трёх? А этот вопрос нам разъяснил экскурсовод. Помимо Залесского, есть ещё и Казанский, ныне просто Казань. Причём в каждом из них протекает река Трубеж.

Миновав Московскую, оставив за спиной

Владимирскую, прибыли мы в Ярославскую область. Осмотр города начался с Горицкого монастыря. Но, к сожалению, из-за перебоев с экскурсоводами, посетить нам пришлось его позже, и расскажу я про него тоже позже. А тем временем, наш "Неоплан" мчался в... Не подумайте ничего плохого, а мчался он в уникальный и единственный музей чайников. Не правда ли странно? На самом деле ничего сверхъестественного здесь нет.

Музей был основан "12 июля 2003 года в 3 часа дня по московскому времени", - гласит надпись на стене. Никитин и Воробьёв в вышеуказанное время решили положить начало посещению этого интересного места. Первый экспонат - 200-летний 15-литровый солдатский чайник, в котором, помимо самых различных и причудливых чайников, собраны предметы быта наших предков. Здесь и чашки, и ложки, и точилки для

бритвенных лезвий, и часы, и печь и, конечно же, патефон, который даже удалось запустить. Под звуки русской оперы, экскурсовод рассказывала и показывала различные экспонаты.

Как ни жалко было расставаться с древностью, а впереди нас ждала ещё большая древность. И имя этой древности - ботик Петра I. Забыл сказать, что Переславль стоит на берегу Плещеева озера. Именно сюда отправился самодержец строить свой первый флот. Здесь были построены линкоры Фрегат, Марс и Анна. Но детство прошло, и флот забыли. Один из многих пожаров стал причиной их гибели, остался лишь ботик, и по сей день напоминая о Петре - плотнике. Не только ботик нам довелось посмотреть. Несколько отделившись от группы, мы нашли целую выставку баллистических ракет, о существовании которой никто не



догадывался. Помимо этого нам чудом удалось обнаружить в лесу арку в честь 300-летия Российской Империи. Чего только не найдёшь в густых переславских лесах. Всё это время вовсю шёл поиск "пропавших", и нам пришлось возвратиться в автобус.

После захватывающих приключений следовал осмотр Красной площади. Перед нами старейший в России Спасо-Преображенский собор середины XII века. Благодаря двухслойным стенам и нерушимому фундаменту церкви удалось, конечно, не без помощи реставраторов, просуществовать до наших дней. Сразу за бесценным памятником архитектуры



находится вход на земляные валы, окружающие всю старую часть города. С этих валов виден почти весь Переславль, Плещеево озеро и даже Синий камень - объект поклонения древних язычников, по легенде с каждым годом приближающийся к водам озера, который по праву называют чуть ли не главной достопримечательностью города. Залюбовавшись прекрасным видом, я с ужасом заметил нашу группу уже вдалеке, у входа в музей утюгов. Это небольшая,

восстановленная жителями барская изба, доверху набитая самыми различными утюгами. Начиная с деревянного и заканчивая электрическим. Догадывались ли вы о существовании утюгов на спирту или с внутренним нагревательным элементом? Уверен, что нет. А директор музея в занимательной форме, с шутками-прибаутками всё нам рассказал, показал и разрешил потрогать. Здесь мы могли даже посражаться на утюгах "психологической разрядки" - матерчатых, набитых ватой, в самый раз от души полупить друг друга.

После столь разнообразных ярких впечатлений неплохо бы и поесть, что мы и сделали, пообедав в местной столовой и выйдя оттуда с пакетами замечательнейших пирожков, прежде чем направиться в Горицкий монастырь, который не смогли осмотреть вначале.

Этот монастырь не действующий, главной достопримечательностью его является художественный музей имени Кардовского, местного искусствоведа. В музее среди прочего есть коллекция деревянной скульптуры, подобной которой нет нигде. Это изображения Христа, апостолов, Богоматери, чудом уцелевшие, несмотря на гонения на скульптуру в церкви. Здесь же хранятся древнейшие иконы, иконостас и царские врата из переславских храмов.

Старина умело разбавляется предметами более современными: диваны, клавикорды, картина со львом - в общем, всё, что сумели сберечь местные жители для музея.

А потом - снова, но в обратном порядке пролетели Ярославская, Владимирская и Московская области. Что может сравниться с бескрайним тёмным замшелым лесом, нетронутостью природы, истинно русской красотой!

В Переславле я уже бывал не раз, и он стал моим любимым городом. Если вы действительно любите загадочную русскую красоту, дикую природу и непотревоженную старину, то мой вам совет: поезжайте в Переславль. Тот, что "за лесом".

Константин Душкевич 10 "А"



Весёлые старты

В первый день весенних каникул состоялся спортивный турнир "Весёлые старты" 5-6 классов всех Лобненских школ, включая наш лицей и Луговскую школу. От каждой команды должны были выступать 10 человек: 5 девочек и 5 мальчиков.

После построения команд, главный судья назвал пары выступающих команд. Мы попали в пару с Луговской школой.

В первом конкурсе участвовали девочки. Мы должны были "змейкой" обежать расставленные мячи, быстро вернуться и передать эстафету следующему участнику.

Во втором конкурсе участвовали мальчики. Они должны были перекидывать по одному мячу из одного обруча в другой. Главное было - не уронить мяч и аккуратно положить его в обруч.

В следующем конкурсе участвовали и мальчики, и девочки. Команда строилась в



шеренгу, чередуясь: мальчик, девочка. Перед первым игроком лежал обруч, в котором было 5 мячей. Надо было быстро перекидывать мячи под ногами игроков. Последний участник ловил мячи и складывал их в обруч. Когда все мячи оказывались во втором обруче, команда поворачивалась, и всё начиналось сначала.

В четвёртом по счёту конкурсе опять участвовали только девочки. Наша задача была - вести баскетбольный мяч вокруг

мячей "змейкой", а обратно бежать и передавать мяч своему игроку.

Далее участвовали мальчики. Вокруг мячей, опять "змейкой" мальчики вели футбольный мяч, обратно вели уже по прямой и передавали мяч следующему.

В последнем конкурсе участвовали все. Требовалось перенести 2 мяча из одного обруча в другой.

Увы, но наша команда показала не самые хорошие результаты и не заняла призовое место. Но ведь главное не победа, а участие!

Александра Верещагина 5 "Б"



Поездка в музей

17 марта весь наш класс ездил на экскурсию в Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Экскурсия была посвящена искусству Древней Греции.

Музей основал И.В. Цветаев в 1912 году. В музее есть и картины, и статуи, и мумии умерших египетских фараонов.

Первый, вводный, зал был очень мал, в нём была карта и несколько экспонатов. До XIX века Т р о ю (древний греческий город) безрезультатно пытались найти многие учёные, но в



XIX веке немецкий археолог-самоучка Генрих Шлиман нашел Трою. Город казался бедным и маленьким, но в 1873 г. Г.Шлиман нашёл в нём богатейший клад (всего 183 вещи).

Эпоха архаики (VII-VI в. до н.э.) изображала стоящих юношей (курсов) и девушек (кур). Впервые древние скульпторы пытались передать движение. На лицах скульптур сияют радостные улыбки (архаические). Подготовка доблестных, физически совершенных людей, граждан - защитников страны Эллады придавалось



государственное значение. В эпоху архаики была развита вазопись.

На фронтоне древнего храма Зевса в Олимпии представлена композиция, на которой Эномай и Пелопс готовятся к состязаниям колесниц. Пелопс прибыл из Малой Азии просить в жёны дочь Эномая Гипподамию. Эномай вызвал Пелопса на состязание. Пелопс хитростью погубил царя. Скульптуры героев напряжены, рядом с ними мужские фигуры Алфея и Кладея, божеств рек, в долине которых проходили бега колесниц.

В то время творил великий скульптор V в. до н.э. Мирон. Мы видели его статуи: "Дискобол" (стремительно движется и одновременно неподвижен) и "Афина и Марсий", стоявшие на афинском Акрополе.

Мне очень понравился музей. Здание музея было построено в 1898-1912 г.г. архитектором Романом Клейном (колонна повторяет детали афинского храма Эрейхтон).

У входа - мемориальная доска в честь И.В. Цветаева, основателя, собирателя и хранителя имеющихся в музейных стенах ценностей.

После посещения музея у меня осталось много приятных впечатлений.

Наташа Курзенёва 5 "В" класс



Посещение зоопарка

В выходной день мы с родителями решили съездить в зоопарк.

И вот мы у его ворот. Как только вошли в зоопарк, мы увидели небольшой водоём, в котором плавали лебеди и гуси. Некоторые из них, цепляя крыльями поверхность воды, парили над водоёмом. Это было неповторимое зрелище. Пройдя дальше, в глубину зоопарка, мы наблюдали за играми обезьян в вольерах, за кормлением грифов и орлов. Львы, тигры и пантеры из своих вольеров не совсем доброжелательно смотрели на



стоящую около сетки толпу. Наверное, были голодные.

Ещё мы посетили террариум. Это помещение, где содержат пресмыкающихся и земноводных. Там были черепахи, крокодилы, питон и разные ядовитые змеи.

Побывали и в крытом вольере с экзотическими птицами. Там были попугаи от самых больших до самых маленьких. Птица тукан с огромным ярким клювом и самая маленькая птица в мире - колибри. В такую погоду в открытых вольерах лучше всех себя чувствуют белые медведи. Они были весёлые, играли друг с другом и радовали вокруг стоящих зрителей.

Некоторые вольеры были ещё закрыты в связи с погодными условиями, но мы всё равно получили огромное удовольствие от этого общения с животным миром.

Виктор Селеванов 5 "В"



Лицейский театр

Ежегодная премьера лицейского театра состоялась на сцене городского театра "Камерная сцена". На этот раз зрителям была



предложена постановка по мотивам рассказов А.П.Чехова. В этот раз на сцене под руководством режиссёра С.Е.Левченко играли учащиеся 9-х классов: Люба Ракова, Женя Мочешникова, Женя Буслаев, Артур Еремеев, Света Караим, Настя Тихонова, Кирилл Кравченко, Михаил Кувалин и ученик 8 "Б" класса Валерий Шубин.



Туристический слёт в Дубне

12 мая в городе Дубне состоялся зональный туристический слёт 13 команд из городов области. Наша команда, состоявшая из лицеистов 8-х классов, выступала под своим прошлогодним названием "Юность". В Дубне нас встретили очень дружелюбно, просмотрели снаряжение и противогазы, а капитан команды вытянул жребий. Мы оказались тринадцатыми. За сорок семь минут мы разбили лагерь, за что не получили ни одного штрафного очка, после чего сходили за дровами, аппетитно поели и отправились на открытие. Победители прошлогодних соревнований подняли флаг, нас приветствовал Глава города и почётные гости, они пожелали всем удачи и честных состязаний. В первый день у нас была физподготовка, где мы стреляли, бегали дистанции 100 и 1000 метров, подтягивались, качали пресс и метали гранаты. Интересно было посмотреть на каждого и узнать его способности. Наши ребята Киселёв Стас и Котова Настя заняли первые места по стрельбе в нашей группе команд, чем принесли немало очков команде, но всё равно мы не были первыми. В тот же день состоялся и конкурс агитбригад, где, конечно же, благодаря отличной подготовке, которую провели с нами наши учителя, мы заняли первое место. Каждый новый день проходил как обычно: в семь часов подъём, завтрак, подготовка к соревнованиям. 13 мая мы отправились на четырёхчасовой маршрут "выживания". В заданное время наша команда уложилась, но наполучала много штрафных очков. В маршрут входили разные испытания: спуск, подъём, навесная переправа, оказание первой помощи, измерение высоты, расстояния до предмета, определение азимута, переправа через болото и подготовка носилок. Было очень тяжело! Вечером - конкурс боевого листка, где мы оказались вторыми. Затем состоялись выступления команд по исполнению военных песен, тут мы не подкачали и стали первыми. На третий день мы соревновались по преодолению полосы препятствий и по практической подготовке, где отвечали на вопросы по



ОБЖ, Правилам дорожного движения и медицине. Во второй половине дня проходило закрытие туристического слёта. Благодаря сплочённости наших ребят, их взаимопониманию, а также благодаря труду наших учителей В.В.Самохина, В.В.Часова и наших классных воспитателей, команда нашего лицея заняла первое место. Мы были очень рады этой победе! Теперь нам предстоит выступить на финальных соревнованиях в городе Звенигороде.

Мария Федосеева 8 "Б"



Математические бои

При МГУ существует Малый механико-математический факультет. Я и еще несколько человек из лицея (Иван Решетников, Никита Зыбинов, Евгений Дорофеев, Павел Кириллов) учимся на нём почти полгода. На каникулах факультет проводит математические бои. На зимних каникулах мы ездили в Кострому, где соревновались с командами Костромы и Питера. На весенних каникулах Питер пригласил МЕХМАТ на соревнования по математике, и на них попал только я. Наш преподаватель, Елена Анатольевна Чернышёва назначила меня капитаном команды МММФ-2 (малый механико-математический факультет, команда №2). МАТБОЙ начался в 11 часов. Нам выдали листочек с задачами, которые мы должны были решить за 2 часа. Перед защитой задач проводился конкурс капитанов (капитанам одной и другой команды дали одинаковые задачи, которые они должны были решать на скорость). Первый конкурс капитанов выиграл я. МАТБОЙ проходил так: одна команда вызывает другую на понравившуюся им задачу. Выходит представитель другой команды и начинает рассказывать эту задачу. После защиты задачи жюри задавало вопросы по условию рассказанной задачи, на которые важно было правильно ответить. За абсолютно полное и правильное решение давалось 12 баллов. Результат первого боя был такой: 5:48 в нашу пользу. Во втором МАТБОЮ конкурс капитанов выиграл опять я. Второй МАТБОЙ закончился со счетом 10:82 в нашу пользу. После МАТБОЯ мы играли в футбол. В свободное время мы гуляли по городу. Мы были в одной из самых известных пекарен Петербурга "СЕВЕР", в Авиационном музее, в музее наземных войск, около Зимнего дворца, прошли по раздвижному мосту. Поездка мне запомнится надолго.

Алексей Заводов 6 "В"



Египет

В марте мы соскучились по солнцу. Когда в Москве ещё -15, решили поехать семьёй в Египет в город Sharm el sheikh. Там сейчас +30 и тёплое море +25. И вот мы после четырёх-часового перелёта там. Погода - прелесть, первым делом мы пошли на море. Красное море прозрачное, там много кораллов, но самое интересное - это рыбы. Они плавают прямо около берега: голубые, чёрные, жёлтые, ну прямо "В мире животных". Мама купила мне маску и, погрузившись в воду, я увидела это всё с более чётким изображением. Но красивое может быть опасным, на дне водятся морские ежи, они довольно ядовиты, а моего папу рыба-хирург укусила за палец на руке.



Ещё мы ездили на мотоциклах по пустыне, и я летала на парашюте над морем. Было весело, 10 дней пролетели в веселье и удовольствии. Вот такая интересная поездка в Египет.

Елена Виноградова 5 "Б"



Экскурсия на студию "Союзмультфильм"

Седьмого апреля ребята пятых классов посетили студию "Союзмультфильм". Мы побывали в музее, увидели технологию производства рисованных мультфильмов. Оказывается, чтобы получился десятиминутный мультфильм, требуется огромное количество иллюстраций и фонов. Мы увидели иллюстрации к известным нам мультфильмам и декорации к кукольным. А ещё мы узнали много интересного из истории мультипликации. Основателем русской мультипликации считается художник и оператор Владислав Александрович Старевич, который в 1910-х годах разработал особую художественную технику и приём для постановки и съёмки кукольной мультипликации. Им были созданы первые мультипликационные фильмы. В 1936 г. в Москве по решению правительства была

создана специальная студия рисованных фильмов "Союзмультфильм". Киностудия "Союзмультфильм" объединила в себе ряд главных производственных коллективов рисованного фильма города Москвы, руководимых старейшими работниками советской мультипликации. Объединение мелких разрозненных студий в одну большую студию союзного значения позволяло решать сложные творческие и производственные задачи искусства рисованного фильма. Большое внимание художники и режиссёры стали уделять первоисточнику рисованного фильма - сценарию. Режиссёры чаще всего использовали для экранизации известные народные сказки или же популярные литературные произведения для детей. Помимо произведений для детей, советская мультипликация стала выпускать мультфильмы и для взрослых.

А потом нам показали два совершенно новых мультфильма. Один из них был кукольный, а второй рисованный. Это были современные мультфильмы и к тому же очень весёлые. Нам они очень понравились. Почаще бы такие интересные мультфильмы показывали по телевизору!

Татьяна Фадеева 5 "Б"



Поездка в театр Сатиры

25 марта состоялась поездка 7-х классов в театр Сатиры. Смотрели спектакль "Левша" по рассказу Н.С. Лескова. Речь шла о тульском кузнеце, который был левшой. Он сделал на стальной музыкальной блохе крошечных размеров подковы и замочную скважину на пятке. Его работа поразила даже русского царя Николая I. Несмотря на интересный сценарий этого произведения, конец всё же оказался печальным. Главный персонаж - Левша умер.



Просмотр занял всего полтора часа. Были красивые костюмы, интересные декорации, весёлая музыка. Впрочем. Спектакль ребятам очень понравился!

Ксения Клименко 7 "А" кл.



Святослав Царёв 6 "А"

1-й подвиг Мирослава (былина)

Беру я в руки мандолину,
И буду вам гласить былину
Про добра молодца сего,
Который, не жалея силы,
Спасал и защищал любимую
От местной "шантрапы".

Герой наш благороден был,
Красив, умён, честолюбив.
Не мог терпеть он шум и гам
От хулиганов тут и там.

Боролся с ними он как мог,
Пытался защитить народ.
И стар и млад его любили,
Защитником своим провозгласили.

Героя звали Мирослав.
Жил мирно близ столицы-град,
Годов ему немного было,
Но мудростью природа наделила,
А так же силой-силушкой,
А так же волей-волюшкой,
Конечно же, здоровьем
И много чем ещё...

В народе Мирослава чтили,
Богатырём великим огласили.
И наш герой старался жить,
Чтоб людям радость приносить.

Весны и солнца красивее
Жила Маняша всех милее,
Героя нашего сразила,
Покою всякого лишила.

Стройна, красива и модна,
Горделива и скромна.
Была такая чистая,
Невинная, лучистая.
Со скрипкой каждый день ходила,
Людей, природу, музыку любила.

Грозой района был Степан,
Отъявленный болван и хулиган,
Который был жесток и глуп,
Честной народ вводил в испуг.
Весь грязный, рваный, неопрятный,

Знаком он не был с физзарядкой.
Сигарку за углом курил
И пиво "Балтику" глушил.

Степан узрел скрипачку нашу,-
Решил похитить он Маняшу,
Чтоб выкуп за дочурку взять,
Деньжат с родителей содрать.

Степан-злодей схватил девицу
И растрепал ей всю косицу,
В подвале к стулу привязал,
А скрипку об асфальт сломал.

Сидит Маняша громко плачет,
Пред ней Степан зловеще скачет.
А родичи в слезах страдают,
Отряд ОМОНа собирают.

До Мирослава слух дошёл,
Он бросил всё, туда пошёл,
Чтоб Стёпку быстро вразумить,
Заставить Машу отпустить.

Бой двух врагов недолго длился,
Степан притих и мигом скрылся.
А Мирослав в глазах Маняши,
Стал всех ребят на свете краше.

Герой наш благороден был,
Красив, умён, честолюбив.
И стар и млад его любили,
Богатырём прекрасным огласили.

Вот и закончилась былина,
Умолкли струны мандолины.
Добро же победило зло,
И время славное пришло.

Окончился мой долгий сказ,
Про добра молодца рассказ,
Про красну девицу родную,
Любовь такую неземную.

Хочу героям пожелать:
Души богатства не терять,
Героями страна гордится,
И ни одна про них былина сотворится.





Поездка в Макдональдс

В первой четверти этого учебного года в лицее проходил интеллектуальный марафон, в котором участвовали все классы. Наш 5 "Б" класс занял первое место. И вот наконец-то, когда наступила тёплая погода, мы отметили это событие поездкой в Макдональдс.

В Макдональдсе нас ожидал массовик-затейник, которая нас проводила в украшенную разноцветными воздушными шарами и флажками комнату для проведения детских праздников. Нас сразу же увлекли различными играми, весёлыми эстафетами и шуточными конкурсами. Мы прыгали на огромных мячах. А ещё бегали по кругу под музыку, стараясь занять свободный стул. Нам



очень понравилась увлекательная игра, в которой надо было занять определённый цвет правой и левой ногой, а также руками, мы смеялись, а иногда и падали, так как застыть в таких позах на несколько минут было очень сложно.

Каждый из нас получил призы и воздушные шары. А самые активные участники интеллектуального марафона - Вера Чичерина и Дима Липин, получили призы от Макдональдса. Это была игра Дартс.

После этого нас накормили различными "блюдами". Нас ждали не только традиционные угощения от Макдональдса, но и вкусный торт-мороженое. Мы ещё посидели за столами, а потом поехали домой. Нам очень понравился праздник в

Макдональдсе!

По дороге домой мы решили, что и в следующем году будем активно участвовать в интеллектуальном марафоне и постараемся выиграть.

Софья Горностаева 5 "Б"



Берегите цветы

Не забывайте о цветах, которые вы собрали вчера, неделю, месяц назад.

Помните: цветы - это не только украшение наших полей и лужаек, но и семена, из которых вырастают точно такие же цветы.

Вы срываете цветы, не дав семенам созреть. Вы скажете: "Подумаешь, сорвал три цветочка!"

Помните! Вы истребляете не три цветочка. Вы истребляете сами цветы, их семена, семена тех цветов, которые выросли бы из этих семян.

В результате такого истребления на том месте, где была цветочная полянка, может появиться пустыня!

И ваши внуки, их дети и другие ваши потомки не смогут любоваться цветами, которыми любуетесь вы.

А теперь представьте, как быстро сокращается количество цветов на наших л у г а х ,

е с л и
к а ж д у ю
н е д е л ю
п о
в о с к р е с н ы м
д н я м
п р и г о р о д н я
э л е к т р и ч к а
п р и в о з и т
в г о р о д
5
т о н н

букетов полевых и дикорастущих цветов!
Не рвите полевые цветы!
Пусть они радуют наш глаз в естественной среде!



Артём Черкасов 7"Б"



Интервью с учителем

Не так давно в лицее появилась новая учительница иностранного языка Светлана Александровна. Наши корреспонденты взяли у неё небольшое интервью.

Корреспонденты (К.): Когда вы решили стать учителем?

Светлана Александровна (С.А.): Учителем я мечтала стать очень давно. Потом мои планы менялись, но в конце концов всё равно я пришла к этой профессии.

К: Из какой школы Вы пришли к нам?

С.А.: Последняя школа, в которой я работала, была школа номер восемь города Лобня.

К: Как вам там работалось?

С.А.: Хорошо работалось. Замечательный коллектив, замечательные дети, правда, немножко ленивые, немножко шаловливые. Ну в принципе у меня очень хорошие воспоминания об этой школе.

К.: А есть ли разница в учениках обычной школы и лицеев? Вы же, наверное, не только в восьмой школе работали.

С.А.: Да, разница есть. Разница в том, что заинтересованность в учебе повыше у тех, кто учится в специализированных заведениях. Они больше заинтересованы в получении знаний, в получении хороших оценок и посерьёзнее относятся к учебе.

К.: А как Вам наши лицеисты?

С.А.: Вы знаете, когда я сюда пришла, меня поразила высокий уровень знаний, высокий уровень подготовки ребят. Действительно, сколько я работала в Москве, в специализированной школе в Мытищах, в восьмой школе, хотя она обычная, но в лицее уровень достаточно высокий. Наверное, это заслуга не только учителей, но и самих учеников, потому что они очень стараются.

К.: Что Вы думаете об обучении в лицее? Стоит ли ребенку переходить из обычной школы в лицей?

С.А.: Если они серьёзно настроены получать знания, если выбор будущей профессии связан с серьёзной научной деятельностью, то, конечно, стоит. Я думаю, что да, но это опять же зависит от человека.

К.: Вы уже освоились в лицее?

Познакомились с коллективом? Вписались в коллектив?

С.А.: Стараюсь вписаться, но, к сожалению, у меня для этого недостаточно времени. Я пришла немножко поздно, у нас не было совместных праздников, коллективных мероприятий, но это всё связано с тем, что проходили детские мероприятия, конкурс школ, в котором участвовал лицей. В общем, не было возможности проводить время с коллективом, но в принципе, когда приходишь в школу, сразу видишь обстановку: дружелюбная или нет. Вот здесь, мне кажется, дружелюбная. Я надеюсь, что мое мнение не изменится.

К.: У Вас есть какие-нибудь увлечения или хобби?

С.А.: Я люблю читать, я люблю выращивать различные экзотические растения у себя дома.

К: Вы говорили, что любите путешествовать...

С.А.: Да, я люблю, но, к сожалению, не удаётся превратить мою мечту в реальность.

К: А из тех мест, где вы побывали, где Вам больше всего понравилось?

С.А.: Мне очень понравилось в Дагестане и в Сочи. Там очень хорошие люди, интересные традиции и, конечно, потрясающая природа.

К.: Вы сказали, что любите читать, а какие книги Вам нравятся?

С.А.: Разные люблю, особенно исторические. Фантастику не люблю. Конечно, мелодрамы нравятся.

К.: Вам нравятся исторические книги? То есть Вы увлекаетесь историей?

С.А.: Да.

К.: Что Вы хотите пожелать учителям и ученикам?

С.А.: Учителям - терпения, во-первых. Потом, возможно это прозвучит банально, но мне бы хотелось, чтобы у них улучшилось их финансовое положение, тогда они могли бы себе больше позволить путешествовать, развиваться, как учитель. Допустим, у меня есть мечта поехать на курсы в Лондон, но я не могу себе этого позволить. Для осуществления мечты мне не хватает



финансовых средств. Ну и, конечно же, желаю учителям хороших учеников, таких же замечательных, как вы.

К.: Спасибо!

С.А.: Детям я бы пожелала, чтобы они не ошиблись с выбором будущей профессии, потому что очень важно ходить на работу не как "на работу", а как на праздник. Это очень важно, выбрать то дело, которое ты будешь очень любить, чтобы посвятить себя этому делу полностью

К.: Спасибо большое.

Интервью подготовили специальные корреспонденты газеты "Наш лицей"

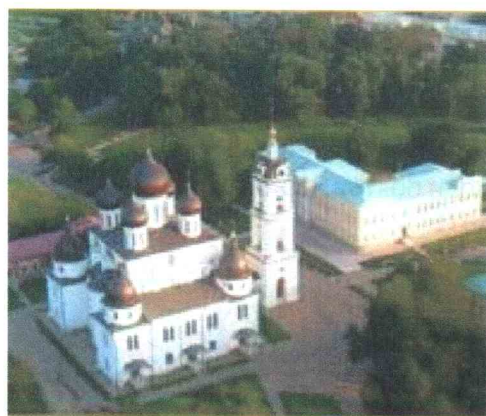
Алиса Распопова,

Христина Сотскова 9 "В"



Город Дмитров

5 июня 6-е и 7-е классы от лицейского лагеря ездили на экскурсию в город Дмитров. Сначала мы пошли смотреть Кремль Дмитрова. Входили мы в красивые деревянные ворота. За воротами был пруд с мостом, окружённый большими подковами. По легенде, если пройти через подковы,



пройтись по мосту и загадать желание, оно обязательно сбудется. Далее, пройдясь по красивой,

ухоженной, чистой дорожке из камня, мы увидели Успенский собор Дмитрова, а рядом с ним пристроилась красивая часовня. У собора стоит памятник Кириллу и Мефодию - создателям кириллицы. Собор украшен красивыми фресками и изящными окошками. У Успенского собора построена гимназия - самое лучшее учебное заведение Дмитрова. Кремль - это, как правило, крепость города. В Дмитрове сохранились валы, рвы, тюрьма.

Валы - холмы, заросшие травой, рвы - глубокие овраги, тюрьма - красивая нынешняя церковь. Мы с ребятами посетили главную площадь, прошлись по улице, где жили знатные люди. На этой улице насмотрелись на памятники красивых, хорошо одетых, богатых людей. Видели также памятник Юрию Долгорукому. На главной площади разместилось множество красиво бьющих фонтанов. По примеру Петербурга, в Дмитрове были построены такие же фонтаны. Далее нас ждала развлекательная программа. Мы поехали на конезавод. Там лицеисты катались на лошадях. Всем очень понравилось. Затем мы кормили сухарями лошадей. Массивный конь под именем Юпитер катал всех в повозке. Нам рассказали про лошадей и пригласили побывать здесь ещё раз. Я обязательно вернусь сюда.

Виктория Туренок 6 "В"



Игра на гитаре

В октябре прошлого года я с подругами записалась на занятия гитарой в "Дом детского творчества". Нашего преподавателя зовут Скотников Вячеслав Викторович. На первом уроке мы узнали, как правильно располагать на грифе пальцы. Затем мы занимались позиционными упражнениями, изучали переборы и октавы. С каждым уроком мы узнавали больше нового! Затруднения вызывали более тяжёлые произведения. Например, я месяц не могла выучить этюд Х. Саггераса! Сейчас мне его гораздо проще играть, чем пару месяцев назад!



Мне очень нравится ходить на занятия по обучению игре на гитаре! Я надеюсь, что моя мечта сбудется, и я научусь хорошо играть на этом замечательном инструменте.!!!

Любовь Скатарова 7 "Б"



Любовь Ракова 9 "А"

"Мой Пушкин"

Свободна и легка,
Мне лира Пушкина приятна.
Она, как легкий лучик солнца,
Так выразима, так понятна,
И притягателен тот слог,
Он - голос вдохновенной музыки,
Коснётся нас и вмиг разгрузит
От всех тяжёлых, грубых слов.
Он - "чистый гений",
Он - поэт,
С душою буйной и незримой,
Он некогда неуловимый
Создатель образов иных.
Свободой творчество приправив,
Он вмиг унынье озарит,
И нашим душам подарит
Прекрасных чувств воспоминанье!
С него начался Златый век,
С него вообще всё начиналось!
Для нас Он - гордость, оберег,
Его мы славой прославлялись!
Хотелось так писать и мне,
Но карандаш чирикал прозу,
Быть может, это всё морозы,
А может, вовсе кто другой...
Но знаю я, что сквозь века,
Лишь Пушкина не позабыли ныне!
И слава до сих пор гремит о нём,
Но достоянием России,
Горит его звезда и светится огнём!

"Вертится планета голубая..."

Вертится планета голубая,
Вертится уж много тысяч лет.
Крутится планета голубая,
Крутится уж двадцать первый век.
Я смотрю на небо и на звёзды,
На росу, зарю и белый снег.
Вижу я всё то, что видят люди,
Видят люди двадцать первый век.
Наше время непростое,
Ведь простых времён, я знаю, нет...
Только хочется всем верить не в плохое,
Хочется, ведь двадцать первый век...

Ольга Найшева 5 "В"

Чёрный кот

Как пепел чёрный, в окрестности живёт,
Давно знакомый мне, красивый чёрный кот.
Однажды он с утра пораньше мяукать
начинает под окном,
А я, ещё и не проснувшись,
Встаю с постели и впускаю его в дом.
Кот - сыщик,
Всё начал нюхать у меня в квартире,
Ведь он ещё такого и не видел в мире.
Вдруг посмотрела на него,
И слезами залилась:
Вот это существо "пинаем" мы, боясь,
Что он предвещает неудачу,
Смотрю я на него и тихо плачу:
Куска колбаски нам жалко для котёнка,
Отдать ему не можем ничего,
О, Боже мой, как жалко мне его!
И даже в блюде молока ему налить нам
жалко,
И вместо этого его мы гоним скалкой,
Какое-то тряпье отдать ему нам жалко...
О, Боже мой, до чего жестоки люди!
Подумайте о маленьком животном,
О сироте, несчастном и голодном.
Подумайте же, люди, что он чувствует!
Дай, Бог, здоровья тому, кто ему сочувствует!
Сейчас он дома, и хорошо ему...
Почему люди боятся чёрных кошек?
Не пойму!

Гадюка

Очень-очень ядовитая змеюка,
Живёт в тайге, а зовут её Гадюка.
Характер змеи вполне спокойный,
Зато кусает за ноги и руки очень больно!
Змея эта и в наших краях водится,
Зато она на грани вымирания находится.
Ходите по травянистым местам очень
осторожно:
В зубы ядовитой гадине попасться можно!



Евдокия Панкратова

Тучи

Капля за каплей серые тучи
горестно плачут, тихо рыдают:
слеза за слезою в омуте тают,
ручьями спадая на старые кручи...
И каждой слезинкой, блестящей, кипучей
Тают и тают унылые тучи.

Плачьте же с ними, люди безликие,
Люди в душе и во помыслах дикие,
Те, что готовы чрез груды тел
Шагать по стезе недобрых дел.
Скоро испишется судеб их мел,
Скажете только: "Я не хотел!"

Вам же в ответ громом и молнией
Будут смеяться люди достойные -
Люди, что жизнь свою прожили с песнею,
Чьи дела не покروются плесенью,
Головы чьи венчаются веснею
Веткой берёзы с серёжками звонными.

Природа

Когда-то над людьми имела власть природа,
Ей доставало силы.
Тогда любое время года
Свои несчастья приносило.

С тех прошли три долгих века,
И поменялись роли:
Теперь природа-мать от действий человека
Буквально корчится от боли.

Хозяином стал бывший раб,
Повсюду - техника у власти:
"Ты, дорогуша, собирай свой скарб,
Не нужно нам теперь твоё участие!"

И пролетит ещё с десятков лет -
Её Величество Природа так устанет,
Что всех, кто млад, и всех, кто сед -
Всех попросту не станет!..

Соловей

Песня за сердце хватает
И душу грызёт,
Но никто, никто не знает,
Отчего в лесах соловей поёт.

Ему ведомы те же муки,
Что и мне во час разлуки.
Если соловей поёт,
Значит, свиданье нас ждёт.

В тихом лесу наступает рассвет
И до встречи так много лет.
Птица поёт для меня,
Как будто твоё сердце шепчет мне любя.

О соловей, о соловей,
Будь же вестником моим
И передай посылку
Всем, кто мной любим
И в сердце бережно храним.

Ты - ключ от тайны,
Что гложет нас вновь и вновь.
Это секрет под названьем
"ЛЮБОВЬ".

Мне чуждо то, что называют праздною
любовью.

Мне, слава Богу, чужд любовный бред.
Но иногда, когда снимаю маску пред
собою,
Я плачу, чувствуя, что сердца нет.

Любовь не всем дана.
Не все её дождутся.
Но всё же соблазнительна она.
Быть может, стоит обмануться?

Но не найти мне нужных слов,
Ключей от сердца друг у друга.
Мне не понять значенья снов.
Вокруг меня бушует выюга.

Иду по выюжному пути.
Кругом романтики, поэты.
Нет, от любви мне не уйти.
Кого благодарить за это?..



Улыбнитесь, господа!



Внимание! Конкурс! Лицейсты, кто первым правильно ответит на вопрос, тот получит приз в кабинете № 320.

Куда указывает палец Александра Викторовича?

Научная конференции

Третья лицейская научно-практическая конференция состоялась в лицее 19 апреля. Темы выступлений были очень интересными, в том числе: "Сленг как самостоятельное явление в русском языке" Любы Верещагиной из 9"Б" под руководством учителя русского языка С.Е.Левченко, "Мониторинг выполнения лицейстами основных гигиенических правил", которые готовила группа лицейстов из 10-х классов под руководством учителя биологии Л.В.Васильевой, "Московская столичная агломерация" Михаила Ежова из 9 "Б" под руководством учителя географии О.А.Марчуковой и ряд других. Всего на конференции выступили 24 лицейста по 10 научным темам. Работа лицейстов над научными темами стала в лицее традиционной.



В лицейском летнем лагере

За две недели, что работает наш лагерь, немало интересного произошло в лагере: ребята побывали в театре "Камерная сцена" на спектакле "Золушка", посмотрели мультфильм "Большое путешествие" в ДК "Чайка", участвовали в спортивных эстафетах, смотрели спектакль лицейского театра по мотивам рассказов А.П.Чехова, совершили экскурсионные поездки в Дмитров и на дмитровский конезавод, на фарфоровый завод в Вербилки, посетили картинную галерею, фабрику "Красная звезда", музей аэропорта Шереметьево. Кроме того, ребята играли в спортивные и настольные игры в лицее и на свежем воздухе. Впереди ещё лицейстов ждёт немало интересного.

Кенгуру

Весной почти половина лицейстов участвовала в международном математическом конкурсе "Кенгуру". Результаты стали известны в мае. Памятными призами ребят наградили на линейке, которую проводили директор лицея Владимир Сергеевич Шутов и учитель математики Андрей Николаевич Павлов. Результаты оказались неплохими. Один из лучших результатов в России среди учащихся 7-х классов показал Валентин Бекасов из 7 "Б", один из лучших результатов в области среди 5-х классов показал Владислав Иркин из 5 "Б" и среди 6-х классов Алексей Заводов из 6 "В" класса.

Полезная лекция

Лекция для 7-8-х классов на тему "Гигиена подростков" прошла в актовом зале лицея 17 мая. Ребята услышали от врачей большое количество полезной информации о том, как надо следить за собой и предотвращать различные заболевания, как оказывать помощь человеку, попавшему в сложную или опасную для здоровья ситуацию. Правильно ответившие на вопросы лектора лицейсты получили призы.

Журнал "Наш лицей"

*г. Лобня, ул.Ленина, д. 29,
МОУ лицей.тел. 577-05-64*

Редакция журнала:

*Г.А. Курлышкина, А.В.Паперис.
Дизайн, компьютерная вёрстка:
А.В. Паперис.*