



Журнал Лобненского лицея

# Наш лицей



январь - февраль 2006 г.


№ 67 - 68

**23 февраля - День защитника Отечества!**

**С праздником, наши  
дорогие мужчины!**



**Лицейский  
"экипаж"**

**Сегодня в номере:**  *Вотчина Деда Мороза. Поездка в Великий Устюг. Новогоднее путешествие. В волшебном городе. Как я ездила верхом. На цирковом представлении. Учебные итоги. Уроки МХК. Путешествие в Кострому. Помните о безопасности. Знатоки истории. Новый год в лицее. Вечер старшеклассников. Новогодний спектакль. Волшебный футбол. Первенство по стрельбе. Дефицит милосердия. В музее современной истории России. Вечер встречи выпускников. Поездка в сказку. Зимний лес. Лучший день зимних каникул. Зима. Пёстрая страничка.*





### Вотчина Деда Мороза

После долгой поездки на метро и на поезде мы приехали в город Великий Устюг. Все поели и поехали в резиденцию Деда Мороза. Прибыв на место, все пошли по тропе сказок. Сначала нас встретил Лесовичок. Мы побывали у него в домике. Домик для нас был маленький, потому что нас было много, а для Лесовичка он нормальный, потому что он там живёт один. Затем мы встретили Снеговика, который нас отвёл к колодцу, около которого мы загадывали желания. Потом мы встретили Зайца, Волка и Лису, которая привела нас к домику Совы. Сова дома не оказалось, и Лиса нас повела дальше. Она



отвела нас к костру, где в это время стояли "двенадцать Месяцев". Затем мы пошли с экскурсоводом, который нас довёл до самого дома Деда Мороза. Не заходя в дом, я сразу поняла, что внутри дом очень красивый, потому что он снаружи такой красивый и большой! Зайдя в дом, я убедилась в этом. В доме Деда Мороза 12 комнат. Спальня у Деда Мороза красивая, там на кровати семь подушек, потому что 7 дней в неделе, а одна лежит рядом с кроватью, самая большая подушка, на этой подушке Дедушка Мороз спит по праздникам. В обеденной Деда Мороза стоит большой стол, прикасаясь к нему, мы загадывали желания. В его доме есть мастерская, в которой рукодельницы прядут. Ещё там есть "гардеробная", где на вешалках висят костюмы Деда Мороза, в которые он переодевается в разное время года. У него есть кабинет, в нём Дед Мороз читает письма от детей и отвечает на них. В

конце экскурсии мы пошли к самому Деду Морозу. Он попросил нас спеть ему песенку. Мы спели. За это Он вручил нам подарки и Верительные грамоты. Когда мы уже отходили от дома, все, даже учителя, сказали, что как в сказке побывали!

*Валерия Сарбей 5 "А"*

### Поездка в Великий Устюг

Вот и настал долгожданный день, когда мы с классом едем в Великий Устюг! Когда мы приехали в Великий Устюг, нас встретил экскурсовод. Первая экскурсия была по вотчине Деда Мороза. Там мы ходили по тропе сказок, были в сказочном дворце Деда Мороза. Фея, которая служила во дворце Деда Мороза, показала нам все его комнаты. Было очень интересно! Потом мы покатались на снегоходе и горке. А после этого погрелись и попили чаю в гостях у Алёнушки. А ещё



Алёнушка нам рассказала, как раньше пили чай. Эта экскурсия была отличная! Но больше всего мне понравилось кататься с горки. Мы сидели по пять человек на матрац, и нас толкали, чтобы быстрее скатиться с горки. Горка была длиной 300 метров, кругая и с поворотами. Мы получили большое удовольствие от этой поездки! Но все хорошее когда-то кончается, матрац пришлось тащить в гору. Но этот экстремальный спуск с горки стоил того! Экскурсия была очень интересная и увлекательная! Я с огромным удовольствием ещё раз повторила бы эту экскурсию.

*Маша Широкова 5 "Б"*



### Новогоднее путешествие

С двадцать седьмого по тридцатое декабря моему 7-му "А" и пятым классам удалось побывать в знаменитом городе Великом Устюге. Этот город расположен далеко на севере Вологодской области. Мы добрались



туда почти за сутки. После приезда в Устюг мы поехали на обзорную экскурсию по городу. Мы увидели церковь Вознесения, Михаило-Архангельский монастырь и главный архитектурный памятник города - собор Прокопия и Иоанна. После этого мы отправились к самому Деду Морозу в его вотчину недалеко от города. В вотчине, чтобы встретиться с Дедом Морозом, нужно пройти по тропе сказок. Там мы встретились с Лешим, Зайцем, Снеговиком, Лисой, Волком,



двенадцатью Месяцами, пнём Ерофеичем и Житным дедом. Терем у Деда Мороза состоит из двенадцати комнат и тронного зала. После экскурсии по терему и получения подарков от Деда Мороза мы катались на снегоходе и

с горки. Чтобы согреться, нас пригласили пить чай и притом научили делать это правильно.

В вотчине есть даже ботанический сад, в котором растут теплолюбивые растения.

Утром мы совершили пешеходные экскурсии по городу. Нас немного научили работать с берестой. Потом ребята смотрели вертепное представление о Рождественских событиях нулевого года. Ещё увидели музей ёлочной игрушки, тронный зал Деда Мороза (его городскую резиденцию) и почту, где он принимает письма.

Экскурсия была отличной, мы узнали много нового. Впечатления прекрасные. Жаль, что таких экскурсий мало.

*Павел Кононюк 7 "А"*

### В волшебном городе

В конце декабря, когда закончилась вторая четверть, я со своим классом и классным воспитателем Натальей Владимировной ездила в гости к Деду Морозу в Великий Устюг.

Добирались мы на поезде целых 19 часов. Когда приехали и вышли на улицу, я сразу почувствовала, что у меня замерзают пальцы и щёки. Хотя там было и очень холодно, зато очень красиво. Ветки деревьев от мороза были покрыты инеем. А когда мы сели в автобус, окна внутри были разрисованы прекрасными узорами. Это было удивительно!

Сначала мы посетили несколько церквей. Среди них была церковь Святого Прокопия, которая была построена в 1668 году. У этой церкви можно было полюбоваться на реку Сухонь и набережную Великого Устюга. И ещё нам удалось зайти внутрь церкви Святого Прокопия и поставить свечку. Потом мы поехали в общежитие, там покушали, переоделись и наконец-то направились к Деду Морозу.

Чтобы попасть к Деду Морозу в замок, надо было пройти по "тропе сказок", где было много разных развлечений. Когда я увидела огромный замок Деда Мороза, я не поверила своим глазам. Внутри было очень много



комнат и один большущий зал. Там были и комнаты с разными ёлками, и спальня, и комната, где кушал Дед Мороз. Потом мы сфотографировались с Дедом Морозом, и он вручил нам грамоты о том, что мы были его гостями.

На следующий день мы пошли гулять по городу. Мы заходили в разные лавки, посещали музеи. Мне очень понравился музей, где мы сами из бересты вырезали поделки. Великий Устюг широко известен



своими берестяными изделиями. Ещё мы были в музее ёлочной игрушки, где увидели, как наряжали первые ёлки в России и как отмечают Новый год в других странах.

Вечером мы пошли кататься с горки. И где-то около девяти вечера отправились домой в Москву.

В Великом Устюге мне очень понравилось! Он показался мне волшебным городом со сказочной природой, где всегда весело и где живёт самый могущественный волшебник - Дед Мороз.

*Василиса Шляхова 5 "В"*

### Как я ездилa верхом

Однажды я с подружками отправилась кататься на лошадях. Мы договорились, где и когда встретиться, и спокойно добрались до места. Мне не терпелось сесть на лошадь, ведь я давно мечтала заниматься в свободное время верховой ездой.

Мне достался рыжий конь, которого звали

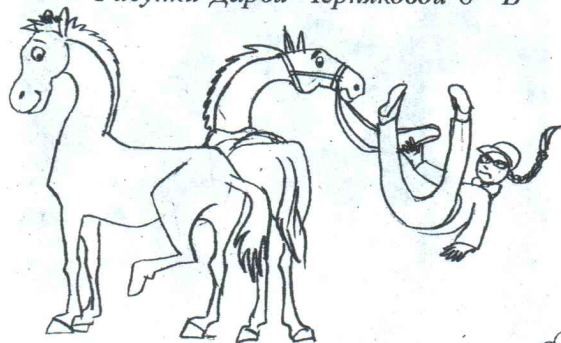
Жест. Взгромоздившись в седло, я поехала, легонько стукнув пяткой в бок коня. Впечатление необычное - сразу становишься выше и будто сильнее, хотя мне было страшно вато ехать, покачиваясь в седле. А самое интересное было впереди. К уздечке Жеста пристегнули корду (длинный поводок), подхлестнули, и лошадь пустилась рысью. Я



старалась удержаться, но всё равно сильно трясло. Ноги выскакивали из стремян, и порой так подбрасывало, что я была готова вот-вот свалиться. И всё-таки было интересно, особенно в меня вселяла надежду мысль, что я когда-нибудь научусь скакать на лошади.

Но всё-таки я свалилась. Когда я делала вольты (объезжала по кругу столбики), Жест оказался рядом с другими лошадьми и остановился. Не успела я заставить его идти, начав уже пинать коня по бокам, как увидела другую лошадь, пятившуюся прямо на нас. Она со всей силой толкнула Жеста, и я спикировала с него, без

*Рисунки Дарьи Черняковой 8 "Б"*



труда вылетев из широких стремян. Не успела крикнуть, как оказалась под ногами коня! Я поскорее выскочила из-под него и с облегчением осознала, что у меня всё на месте. Но отношение к лошадям у меня переменилось. Раньше я никогда их не боялась, а теперь поняла, что это большие и опасные животные. Да и вообще мне их жаль. У



лошадей были печальные глаза, и бродили л о ш а д и я , понурились, видно, что жить им не в радость. Это нам-то хорошо скакать на них, а вот лошадям хорошо бы носиться без нас, наверное, когда никто не оттягивает рот уздечкой и не бухается по спине. Хотя верховая езда - очень занимательное дело.



Только если лошадь и человек найдут общий язык, всем будет хорошо жить. Ну а сивки-



бурки пусть служат нам верой-правдой и не тужат, а мне, может, не суждено получать удовольствие от летящего галопа.

Дарья Чернякова 8 "Б"

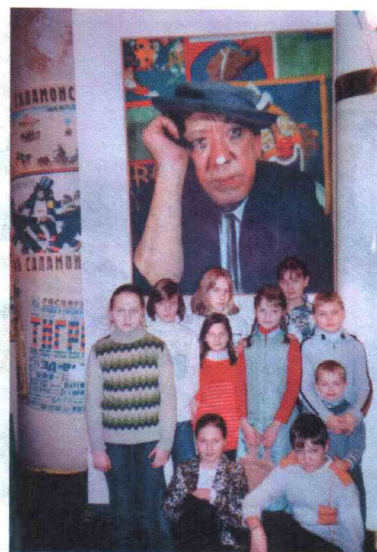
### Поездка в цирк

Внимание! Внимание! Микрофон нашего лица установлен в восьмом ряду... Угадайте, где? Да, да - в самом замечательном московском цирке на Цветном бульваре.

И вот выключился свет, заиграла музыка. Все зрители оказались на Балу Золушки. Именно так называлось новогоднее представление, которое смотрел наш класс. Вот и главные герои: Золушка в пышном золотом платье, распорядители-придворные: один - ученик волшебника, все время повторявший это, и другой, толстенький, с лорнетом, а также Дед Мороз и Снегурочка.

В первом отделении мне понравились все номера, но больше всего запомнились "Летающие полотна" и "Птица-Феникс". Немного слов о первом номере: под куполом

были закреплены четыре длинные прочные полотна. На них держались девушки. И вдруг начали раскачиваться, захватывать "простыню" ногами и кувыркаться. И всё без страховки! Спокойно и грациозно акробатки



спустились на арену и продолжили танцевать. Я была в восторге. Ну, а второй номер не хуже. Вышли шесть девушек в костюме павлинов, а мужчина вынес на плече красивую женщину в ярко-красном

трико с блёстками. На павлинов я не смотрела, всё моё внимание было приковано к Фениксу. Она и ее напарник начали выполнять трюки: акробатка сделала переворот из мостика назад, он подхватил её, и Птица-Феникс уже стоит руками на его плечах вниз головой и делает шпагат.



Девушка, словно пластилин, и наверняка, лёгкая, как перышко.

После 15-минутного перерыва началось второе отделение. Оно оставило больше положительных эмоций, но я боюсь, что у меня не хватит чернил в ручке для того, чтобы описать свои впечатления.

Мне очень сильно понравилась эта поездка в цирк, хотелось, чтобы было побольше таких впечатляющих и увлекательных экскурсий.

Александра Верещагина 5 "Б"



### Учебные итоги первого полугодия

Совсем недавно закончилась вторая учебная четверть и зимняя экзаменационная сессия. С какими же результатами мы встретили новый 2006 год? Лучшими в учёбе были Вера Чичерина, Мария Русакова, Александра



Верещагина ( все из 5 "Б" класса, кл. воспитатель Н.Э.Калиниченко), а также Анна Сумченко и Елена Пирожникова ( все из 10 "Б" класса, кл. воспитатель Н.М.Сараева ). Больше всего лицейстов закончили четверть без троек среди 5-8 классов в 5 "Б" классе (кл. воспитатель Н.Э.Калиниченко) - 79%, 6 "А" классе (кл. воспитатель О.А.Марчукова) - 72%, 5 "А" классе ( кл. воспитатель Н.Н.Пуршева ) - 65%.

В старших классах лучшие результаты в учёбе у 11 "А" класса (кл. воспитатель Н.Н. Елисеева) - 53% и у 10 "А" класса (кл. воспитатель И.Е. Шуть ) - 42%. Будем надеяться, что новая четверть принесёт нам лучшие результаты.

### Уроки МХК

После того как я перешла в 7-й класс, список предметов заметно пополнился. Появилась геометрия, алгебра, физика, французский (немецкий) язык. Среди них появился еще один очень интересный и очень познавательный - МХК (Мировая Художественная Культура).

Этот предмет тесно связан с историей. В его курсе мы изучаем культуру разных стран и народов: религию, архитектурные памятники, живопись, скульптуры (статуи) в

различные эпохи, века, разные промежутки времени. Это очень интересно. У нас есть специальный учебник, по которому мы учимся. Выглядит он очень интересно: каждый параграф состоит из статей, а в конце учебника находятся красочные иллюстрации к каждой из предложенных статей.

Интересно не только то, как выглядит учебник или о чём в нём рассказывается, а то, в какой форме проходит урок. Наши уроки МХК ведёт Дуброва Наталья Николаевна. На уроке мы ведём беседу о высоком искусстве, работаем со статьями учебного пособия и выполняем творческие работы по пройденному материалу. Я восхищаюсь людьми, которые внесли большой вклад в развитие мировой культуры.

Огромное спасибо Наталье Николаевне за интересные уроки.

*Любовь Сенина 7 "Б"*

### Путешествие в Кострому

12 января в 22.19 поездом №148 девятые классы во главе с классными воспитателями отправились в старинный русский город - Кострому.

Поездка длилась два дня. В первый день проводилась традиционная обзорная экскурсия по городу, после которой мы



узнали, что первое упоминание Костромы было в летописи 1213 года. Внешний облик города власти пытаются не подвергать заметным изменениям, поэтому центр застроен двухэтажными старинными, так называемыми доходными, домами. На главной площади города располагается символ Костромы - пожарная каланча. Рядом



с площадью размещается ансамбль Торговых рядов. Затем мы посетили беседку знаменитого писателя, автора "Снегурочки" - А.Островского. Также мы посетили музей деревянного зодчества, Богоявленско-Анастасьин и Ипатьевский монастыри и конюшню, где нам разрешили не только покататься на лошадях, но и покормить их. На следующий день нам предстояла длительная поездка в село Щельково - на родину Снегурочки. Именно там к Островскому пришла мысль написать



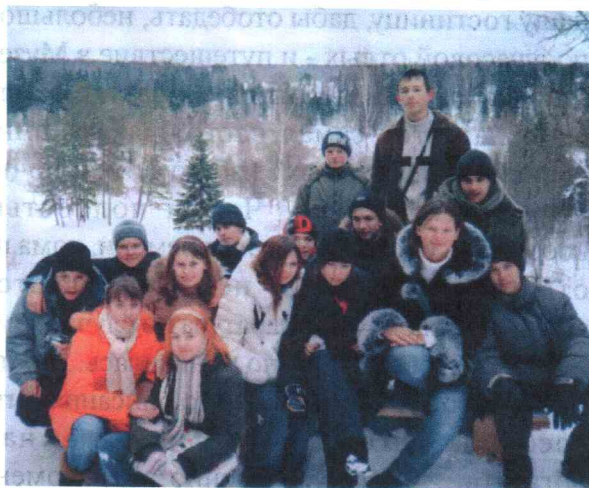
знаменитую сказку по мотивам народных рассказов. Всем очень понравилось место, где по идее растаяла снежная девочка - небольшой прудик, в котором бьют ключи. Говорят, что бьющие из-под земли источники - это растаявшее сердце девушки. После многочисленных экскурсий в Щельково, таких как посещение домов Островского и Снегурочки, мы поехали снова в город, где посетили Костромской музей дикой природы. Всем там очень понравилось, только лично меня, как активную защитницу диких животных, огорчило множество чучел невинных лесных жителей.

*Алиса Распопова 9 "В"*

22.18 - поезд медленно трогается в путь. Колёса ритмично постукивают, клонит в сон. Но нам не до него - ещё бы, мы наконец-то едем в Кострому! Поезд прибывает в город около пяти утра, и автобус везёт нас в один из отелей, где нас размещают по комнатам. Удобства далеко не европейские, отель скорее напоминает

общежитие и то единственное, что портит всё очарование от самой поездки - всего три душевых на всех постояльцев! Впрочем, мы, люди закалённые, и не с такими неудобствами мирились... В каждом путешествии существуют свои подвиги, можно считать, что мы со своим вполне успешно справились.

Около девяти-завтрак, чем-то напомнивший нам родную лицейскую пищу - и вперед, в путь! Поначалу мы два часа катались по городу, под ровно журчащую речь экскурсовода, сопровождающего нас на протяжении всех двух дней. Познакомились с неотъемлемой частью каждого бывшего советского города - огромный постамент Ленина с протянутой вперёд рукой. В голове тут же всплывают соответствующие строчки... "Вперёд, товарищи, к коммунизму!". А вы о чём подумали? Ещё несколько шагов - и за деревьями



открывается живописный вид на Волгу. Честное слово, было на что посмотреть! Далее, согласно заранее установленному графику, нас повезли в село Красное-на-Волге. Конюшня на шестнадцать голов расположена прямо в центре посёлка у стен церкви Богоявления (1592 г.), построенной на средства Бориса Годунова. На территории конного двора открыт музей истории конного дела. В начале XVIII века основное занятие жителей села было разведение лошадей для царского двора и рыбный промысел на Волге. Потребность в лошадях была огромная, если учесть, что для выезда, например, царя на богомолье требовалось 2000 лошадей.



Конюшенная канцелярия, подчинявшаяся Конюшенному приказу, находившемуся в Москве, располагалась в селе Сидоровском (на правом берегу Волги, напротив Красного). Во всяком случае, так написано в проспекте.

Думаю, именно на конюшне мне понравилось больше всего. Ещё бы, ну когда же ещё сможешь так близко пообщаться с лошадками! В саму программу этой части экскурсии входили викторина, победители которой выиграли десять минут индивидуальных уроков верховой езды, катание на лошадях и прогулка по конюшне, в течение которой мы умудрились скормить животным пару буханок хлеба и целую коробку рафинада.

Прогулка к церкви, которая, к нашему глубочайшему сожалению, находится на реставрации, поездка в ювелирный магазин - в Костроме невероятно дешёвое серебро, просто рай для некоторых личностей! Заезд в нашу гостиницу, дабы отобедать, небольшой получасовой отдых - и путешествие в Музей этнографии. На небольшом участке земли располагается самая настоящая машина времени - от "курных" изб до домов почти семнадцатого века. Чтобы полностью воссоздать обстановку того времени, дома не отапливаются и не освещаются электричеством, а температура по случайному совпадению вдруг сильно понизилась.... Зато экскурсовод после подробного описания быта крестьян того времени решила нам погадать.... Кажется, именно этот момент более всего всем запомнился.

Наша ночь в отеле пришлась на Старый Новый год. Учитывая возможные последствия, директор решил не рисковать и предложил нам до девяти часов так называемую развлекательную комнату. Ребята тихо и скромно поиграли в "Твистер" и поводили хоровод.... Подробности опускаются, иначе статья просто не уместится в данные тиражом рамки, скажу только, что в десять часов нас уже "разогнали" по кроватям. На следующий день нам предстоял долгий путь. Но всё ещё существуют такие средства общения, как мобильная связь и азбука Морзе, поэтому

большая часть ребят в итоге уснула не раньше половины двенадцатого.

Утром, позавтракав и сдав номера, мы покатали в одну из главных святынь Костромы - село Щельково, где располагается усадьба Островского и Голубой дом Снегурочки. Ехали почти два часа, количество человек позволило каждому занять по два места, поэтому уже через двадцать минут почти весь автобус погрузился в мирный и спокойный сон. И даже дорога, напоминавшая кому-то американские горки русского варианта, не смогла помешать этому.

В лесу нас ненадолго высадили для посещения колодца, где, по преданию, растаяла Снегурочка. Голубая, чистая вода даже в мороз не замерзает, и, если присмотреться, на самом дне можно разглядеть ключик - это продолжает биться сердце маленькой девочки. В гостях у Снегурочки - интересно, и, думаю, если бы мне было хотя бы десять лет, я бы пришла в неописуемый восторг. К сожалению, девятиклассникам присущ цинизм. Зато мы ещё не разучились наслаждаться красивыми видами - например, с любимого обрыва Островского. Посещение главного дома, где почти полностью восстановлена по фотографиям и описаниям обстановка тех времён, вплоть до букетов на обеденном столе. И, наконец, прогулка к церкви, у стен которой семейное захоронение Островских. Так получилось, что у нас оставалось несколько свободных часов. В итоге всем миром порешили, что просто поедем на вокзал пораньше, где истратили все остатки плёнки и старательно обсудили поездку. И, должна сказать, всем она понравилась. Возможно, всё дело в самой возможности куда-то съездить вместе с приятелями без родителей вызывает в нашем возрасте чувство, сродни восторгу. Новый город, новые впечатления, новые знания - народ, айда в Кострому! Советую, честное слово, впечатления вполне положительные.

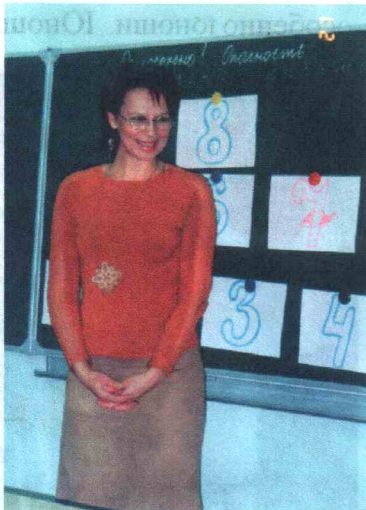
Любовь Верецагина 9 "Б"





**Помнить о безопасности**

В среду 14 декабря в 7 "Б" классе проходил открытый классный час, посвящённый основам безопасности жизнедеятельности. Это мероприятие, прошедшее в форме игры, провела наш классный воспитатель Ирина Альбертовна Николаева. За игрой наблюдало справедливое жюри из числа лицейских учителей. Ребята разделились на две команды и придумали им подходящие названия. Первая команда назвалась "ЧП" а



вторая - "Адреналин". Игра была разделена на четыре части: представление команд, "опасная пирамида", конкурс капитанов и представление проектов. Представление команд проходило следующим образом :



команда поднималась и называла своё название и девиз. Обе команды выбрали хорошие названия и девизы. "Опасная пирамида" представляла собой пирамиду из отдельных блоков, каждый из которых скрывал за собой определенную тему. Открывая блок, команда готовила рассказ на скрытую в нём тему. Для девочек были заданы специальные домашние задания: они должны были подготовить сценки, посвящённые медицине. Девочки из обеих команд отлично справились с заданием. Конкурс капитанов

прошёл в дружественной атмосфере. Каждая команда представила свой проект "ЧП" на тему "Курение", а "Адреналин"- на тему "Наркомания". Обе команды показали отличные знания по ОБЖ.

*Сергей Карусь 7 "Б"*

**Что? Где? Когда?**

В рамках месячника гуманитарных наук в 6-х классах по истории прошла игра "Что? Где? Когда? Когда? Встречались две команды: "Знатоки" и "Телезрители". Вопросы в основном были из истории средних веков и древнего мира. Можете ли вы ответить, каким первым



арифметическим действием овладел древний человек? Нам тоже казалось, что сложением. А оказывается - делением. Ведь надо было поровну разделить добычу между соплеменниками! В чёрном ящике находился



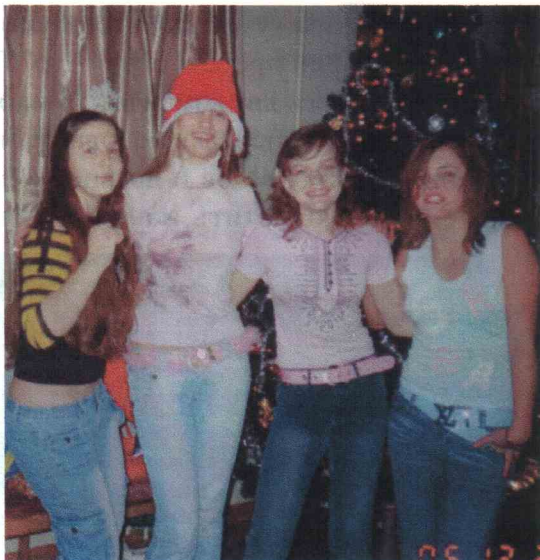
предмет, который погубил царя Поликрата. Надо было отгадать, что там лежит перстень. Некоторые вопросы предполагали знание исторических документов, некоторые - знание терминов и дат. Игра проходила на уроке. Хочется, чтобы было побольше таких игровых уроков.

*Редколлегия 6 "В"*



### Новый год в лицее

В этом году наш Новогодний праздник в лицее прошёл очень необычно. Перед нами стоял выбор: сделать побольше весёлых конкурсов или устроить дискотеку. Конечно же, все выбрали дискотеку и уже с ноября начали подбирать музыку. Об этом празднике мы говорили каждый день: как его отметить,



какую музыку подобрать, кто и что слушает. А главным вопросом у девочек был вопрос: что надеть? Наконец наступил день 26 декабря. Мы сдали последний экзамен и пошли домой до вечера. Каждый продумал одежду заранее, поэтому все пришли вовремя. Нам раздали дневники с оценками, и мы отправились в актовзый зал. Самую главную роль на этой дискотеке играл Серёжа Карусь. Именно он был ди-джем. Серёжа принёс с собой компьютер и ставил музыку "на заказ". Но и в этом году не обошлось без конкурсов. Поучаствовав в нескольких конкурсах, мы снова начали танцевать. Время пролетело очень быстро и, как оказалось, заветных двух часов нам не хватило. Мы очень расстроились, что уже всё заканчивается, но что делать. Этот Новый год я не забуду никогда, надеюсь, что следующий будет ещё веселее!

*Елена Власенко 7 "Б"*

### На вечере старшеклассников

Интересным получился новогодний вечер старшеклассников. Лицейсты отмечали новогодний праздник после напряжённого

экзаменационного дня, достаточного времени на подготовку не было, тем не менее всё получилось необычно и здорово. Во-первых, интересным было то, что лицеисты приходили на вечер в новогодних масках, во-вторых, старшеклассники с удовольствием участвовали в новогоднем представлении, особенно юноши. Юноши из 10 "А" класса



играли роли Дедов Морозов, юноши 9 "Б" класса отлично исполнили роль снеговиков, нарядившись в оригинальные белые костюмы, а парни из 11-х классов в очередной раз поразили всех очередным танцевальным номером - "Танцем снежинок"! Молодцы!



Девушки при участии кл. руководителя Н. В. Карповой. в фантастических костюмах показали "Танец летучих мышей". Далее все с удовольствием танцевали на дискотеке и участвовали в розыгрыше призов новогодней лотереи. Домой лицеисты отправились явно в хорошем настроении.



### Новогодний спектакль

Наконец-то наступил Новый год! Все лицеисты ждали его, готовились. Ребята придумывали интересные индивидуальные номера для выступлений. Наибольшее



впечатление на нас произвела инсценировка сказки "Снежная королева" в исполнении лицеистов из 5 "Б" класса. Постановка была подготовлена под руководством классного воспитателя Н.Э.Калиниченко и учителя русского языка Г.А.Курлышкиной.

Спектакль получился интересным. Было



видно, что ребята очень хорошо подготовились, много репетировали. Все артисты играли очень уверенно, как настоящие профессиональные актёры. Зрители, ученики 5-х классов, внимательно смотрели за действием и, как нам кажется, сами побывали в сказке. По реакции зрителей было ясно, что сказка всем понравилась. Костюмы были яркие, красивые, декорации позволяли зрителям окунуться в атмосферу сказочных действий. Актёры очень хорошо

знали свои роли и безупречно их исполнили. Спектакль получился запоминающимся! Следует отметить, что в постановке принимал участие весь коллектив 5 "Б" класса. Декорации создавали Мария Модестова и Мария Широкова, а главные роли исполняли Мария Широкова - роль Герды, Александр Марков - роль Кая, Александра Верещагина - роль Снежной королевы.

*Юлия Долгова, Софья Смирнова 5 "А"*

### На Рождественской ёлке

10 января я ездила на Рождественскую ёлку губернатора Московской области.

Я очень ждала этого дня. И не напрасно! Этот день стал для меня самым приятным после Нового года днём. Нас сопровождала милиция, когда большой белый автобус вёз нас в Ледовый дворец в г.Мытищи. Рождественское представление мне очень понравилось. Я просто поразились, как легко и красиво скользили по льду фигуристы, которые исполнили три первых номера. Из них мне больше всего понравилась девочка, которая выступала одна под медленную и красивую музыку. Ей аплодировали так, как никому другому. После выступления фигуристов была сказка. Из неё мы узнали очень много нового о Рождестве. Было много сцен из Библии, например, поклонение волхвам.



Также на сцене то и дело появлялись Дед Мороз и Снегурочка, а с ними - весёлые зверята.

В конце праздника всех нас поздравили Губернатор Московской области Борис Громов и Патриарх Алексей II подарили сладкие подарки и иконки. Я прекрасно провела время на ёлке. Мне бы хотелось посетить её ещё раз.

*Наталья Курзенёва 5 "В"*





### “Волшебный” футбол

Как-то раз собрались деды играть в футбол. А дедам этим было по сто лет. Дедок под номером 10 был самым молодым, ему было 99 лет. Его звали “Волшебная Нога”. Он так сильно любил футбол, что мяч понимал его на расстоянии. В мире прослышали про необычную команду и пригласили стариков на чемпионат мира по футболу. Когда деды приехали во Францию на свою игру, болельщики уже их ждали и посмеивались. Разводят мяч старички и дают пас десятому номеру, а мяч как будто приклеился к его ноге. Он начал обыгрывать одного, второго, и вдруг бьёт ворота каким-то подвинулись, и прямо в угол Вратарь даже не его.



мимо, но образом мяч угодил в ворот. стал ловить его.

Дед

“Волшебная Нога” всю игру водил мяч, а молодые игроки не могли понять в чём же дело. Деды забили еще девять голов и гордые после окончания матча удалились с поля. Когда они пришли в раздевалку, “Волшебная Нога” взял мяч в руки и поцеловал его. Мяч открыл глаза и улыбнулся.

*Леонид Данилов 5 "А"*

### Первенство лицея по стрельбе

В начале февраля завершились соревнования по стрельбе из пневматической винтовки. Итоги подвёл судья соревнований В.В. Часов

класс	результат	место
5а	141	4
5б	134	5
<b>5в</b>	<b>144</b>	<b>3</b>
6а	88	9-10
6б	93	8
<b>6в</b>	<b>168</b>	<b>2</b>
7а	107	7
<b>7б</b>	<b>169</b>	<b>1</b>
8а	88	9-10
8б	126	6
9а	121	6
<b>9б</b>	<b>154</b>	<b>3</b>
9в	118	7
10а	138	5
<b>10б</b>	<b>158</b>	<b>1</b>
11а	148	4
<b>11б</b>	<b>157</b>	<b>2</b>

### Дефицит милосердия

Зима. Из канализационного колодца валит пар. Вокруг отверстия лежит рыхлая земля. В ней нет ничего особенного - простая оттаявшая земля, но, когда я подхожу ближе, вижу, что земля шевелится. Да ведь это брошенные людьми собаки! Горе и страх читаются в их глазах.

Я знала людей, которые выгоняли из дома собак, если те уже не могли приносить потомство, а значит и доход. Что же такое получается? Деньги вместо души? Почему так велик дефицит милосердия в наши дни? Не может ли так доброта навсегда исчезнуть из наших сердец? Её и так недостаёт всем нам. Горе у товарища нас не трогает, лишь бы у себя было всё в порядке. Бывает, ребёнок наблюдает за попытками голубя приземлиться с отрезанными лапками, но это не трогает его сердце. И мы снова проходим мимо.

Преступно мало мы говорим об отношении человека к нашим четвероногим друзьям, будто нет жестокости в этом отношении. А ведь человек не может состояться без доброго отношения к братьям его меньшим. Космос, пограничные и правоохранительные службы, медицина, биология, геология - сферы, в которых жизнь собаки - подвиг во имя человека. Где же наша человеческая благодарность, милосердие?

Жестокий или равнодушный по отношению к животным человек никогда не будет добр и внимателен к людям. Это аксиома. А теперь давайте на минуту представим, что всё население нашей планеты состоит из таких людей. Человеческого общества нет - есть только существа, пробуждающиеся и тянущиеся к свету, солнцу, воде, пище, личной выгоде по головам таких же, как они. Это ужасно!

Чтобы этого не случилось, давайте начнём с малого: пожалеем и накормим бездомную собаку, сделаем зимнюю квартиру для птиц и не забудем научить этому наших детей, внуков, правнуков.



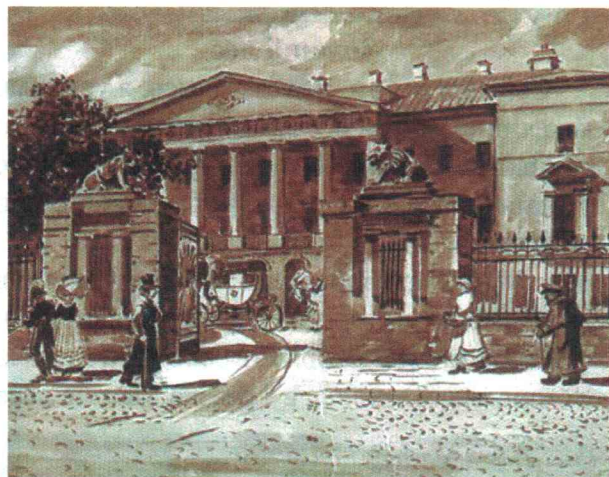
*Евдокия Панкратова 8 "Б"*



### В музее современной истории России

Музей современной истории России находится в самом центре Москвы. Здание музея является памятником русского классицизма конца XVIII века. Городская усадьба построена для семьи генерала А.Хераскова. В 1831-1917 годах здесь размещался знаменитый Английский клуб. В 1924 году в здании открылась первая экспозиция Музея революции СССР.

Приехав в музей, я сразу почувствовала дух истории, дух прошлых времён. Экскурсовод -



весьма приятная женщина, начала свой рассказ с истории возникновения здания музея. Затем мы достаточно быстро осмотрели залы, посвящённые быту русского крестьянина, увидели наряды, дом конца XIX века и перешли к основным темам - гражданской войне и НЭП. В музее сохранились интереснейшие картины, передающие настроение той эпохи: И.Грабаря "Ленин у прямого провода", М.Грекова "Корниловцы", "Чапаев", а также разнообразные плакаты, листовки и даже боевая пулемётная тачанка 1-й Конной Армии, знамёна и форма Красной и Белой армий.

НЭП был посвящён целый зал музея. Говорили о том, что НЭП представлял собой систему радикальных мер, направленных на преодоление экономического кризиса. Денежная реформа 1922-1924 годов явилась весьма действенной, в результате появилась в обращении новая валюта - червонец. Нам удалось увидеть червонец воочию. Также удалось увидеть фотографии, научные труды авторов реформы - Н.Кутлера и Л.Юровского. В экспозиции представлены картины Н.Малькова "В начале НЭПа" и А.Милашевского "Новая жизнь", которые отражали надежды людей, живших в то время, на улучшение своей жизни. В экспозиции создан интерьер ресторана 1920 -х годов - роскошно

одетая дама сидит за столом, полным разных деликатесов. Одним их важных в зале является очерк о смерти Ленина. Здесь же представлен макет тогда ещё деревянного мавзолея архитектора А.Щусева. Наш экскурсовод не удержалась от комментариев и добавила, что держать тело Ленина в мавзолее кощунственно и его следует предать земле.

После экскурсии мы побывали в музейном магазине. Как оказалось, там продавали антиквариат: плакаты, фотокарточки и даже открытки того времени, самые настоящие, подписанные людьми, жившими в то время. Кроме того, там можно было купить игрушечных солдатиков, модели головных уборов красноармейцев, медали и прочие интересные вещи.

А потом мы ехали по вечерней Москве. Тихо крупными хлопьями падал снег, и было такое ощущение тихого чуда...

Всё-таки Москва - самый лучший город на свете. Когда зажигаются огни в домах и гирлянды на улицах, когда проезжаешь мимо бесчисленного числа красивых магазинов, уютных кафе, кажется, что всё ещё впереди, вся жизнь с её радостями и печальями.

*Любовь Ракова 9 "А"*

### Вечер встречи выпускников

Традиционный вечер состоялся в лицее 3-го февраля. В этот день более ста выпускников из восьми выпусков собрались в стенах лицея. Вначале прошла регистрация, и гостям вручили эмблемы с указанием года выпуска. В фойе и в актовом зале были вывешены приветственные плакаты, выставлены страницы фото летописей, по которым можно проследить историю нашего учебного заведения, многие выпускники могли без труда найти себя на этих фотографиях. Затем в актовом зале после символической переключки выпускников приветствовал директор лицея В.С.Шутов, состоялся концерт, подготовленный лицеистами. Далее встречи с одноклассниками и учителями продолжались за чаем в учебных кабинетах. За год со дня прошлой встречи было что вспомнить и учителям, и выпускникам, поделиться впечатлениями о настоящем и планами на будущее. Беседы затянулись до позднего вечера.



### Поездка в сказку

Ни одни праздники не ждут с таким нетерпением, как новогодние. Все желают друг другу счастья и добра, мечтают о том, чтобы в наступающем году сбылись заветные мечты. И готовятся провести самые сказочные каникулы.

Всем нам хочется отправиться в сказку. Моя мечта осуществилась. На каникулах я побывала на ледовом представлении "Пока

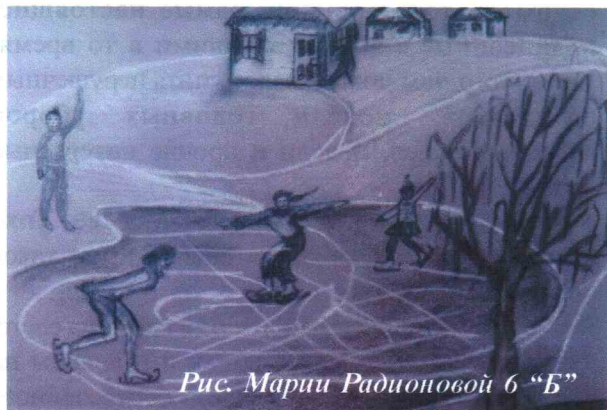


Рис. Марии Радионовой 6 "Б"

часы 12 бьют". Сказка рассказывает о том, как в одном городе были волшебные часы с весёлыми минутками, которые всегда пели и танцевали. Но однажды злой Холод заморозил часы и Новый год в этом городе мог не наступить. Город решили спасти друзья: Оля, Коля и Мудрый Кот. Им надо было пройти все испытания, найти Снегурочку и одолеть Холод. Друзьям помогали Огонь и персонажи из других сказок. Вместе с друзьями мы воевали с злым Холодом и его шайкой. Спецэффекты помогли представить войну добра и зла. Очень хорошо была подобрана музыка. Звучали разные мелодии от классики до привычной нам зажигательной "попсы".

Мне понравились больше всего Мудрый Кот и Снегурочка, которых играли знаменитые фигуристы чемпионы мира по танцам на льду Илья Авербух и Ирина Лобачёва. Их выступление поразило всех. Они танцевали замечательно. Очень понравился удивительный спецэффект: во время танца из коньков вылетали искры фейерверка. Это было потрясающее зрелище. Также мне очень понравились каскадёры, которые прыгали на мотоциклах через огненные круги, жонглёры с огненными палочками и клоуны,

веселившие весь народ. Выступали и другие знаменитые артисты.

Было много детских коллективов, выступали дети всех возрастов от 7 до 14 лет. Самый подвижный из них был мальчик 6-7 лет. Он выполнял сложные трюки и танцевал так, словно он на полу.

Этот спектакль был последним, и я очень рада, что мы побывали на нём.

Оля Федосихина 7 "Б"

### Зимний лес

Сегодня утром, проснувшись, я увидела, какая прекрасная погода за окном. Светило солнышко, и небо было голубое-голубое с редкими облаками. Погода была как будто весенняя.

Мы с мамой решили провести время в лесу. Взяли с собой кедровые орешки и семечки, чтобы покормить белочек и птичек. Вскоре мы оказались в "сказке". Возле леса



Рис. Веры Чичериной 5 "Б"

мы с мамой увидели борщевик, это такое ядовитое растение, его зонтики были слегка припорошены снегом. В лесу тихо, таинственно и загадочно. Сквозь высокие сосны и берёзы пробивалось солнце. Оно светило так ярко, что приходилось даже зажмуриваться. Из-за теплых дней и слегка морозных ночей на снегу появилась корочка-наст. Возле дорожки мы увидели вороньи следы. Они были так запутаны, что мы и не поняли, куда ворона хотела идти. Наверно, она что-то искала. На веточках деревьев развешены кормушки. Я посыпала в кормушку семечек. А возле кустика мы решили посыпать семечек прямо на снег. И к нашему удивлению слетелось много птичек,



они радостно щебетали.

Мы продвинулись в глубь леса, но белочек мы так и не увидели. Побродив по лесным тропинкам, насладившись прекрасной погодой, полюбовавшись красотой зимнего леса, мы получили огромное удовольствие от нашего путешествия.

*Ольга Гуськова 6 "А"*

### Лучший день зимних каникул

Наступил Новый Год. В двенадцать часов ночи наша семья сидела за столом и встречала Новый Год. На столе много еды и напитков. За окном слышен сильный шум от петард и хлопушек. Если посмотришь в окно, то увидишь, что в Парке культуры, у "Чайки" и в



*Рис. Дарьи Черняковой 8 "Б"*

других местах взрослые и дети запускают фейерверки. Мы видим, как они взлетают в воздух и разноцветными искрами разлетаются в разные стороны.

Вот на Кремлёвских курантах пробило ровно двенадцать - наступил Новый 2006-й год - год Собаки. Хотелось бы, чтобы в этом году было много приключений и интересных событий. В час ночи наша семья пошла гулять. Я взял пачку петард, и по дороге в парк мы с папой взрывали их. В парке стояла красивая ёлка. На ней горели разноцветные лампочки, а рядом гуляло много людей, и "стреляли" хлопушки. Мы с родителями погуляли по парку и вернулись домой.

Утром мы проснулись, позавтракали и в одиннадцать часов всей семьей пошли кататься на лыжах в лес за стадион "Москвич". В лесу очень красиво! На ёлках много снега, даже на меня он упал пять раз, и мне приходилось постоянно отряхивать шапку. Из леса мы пошли домой.

На обед я с родителями пригласил своих

друзей. Мы пообедали, поиграли в компьютер и разошлись.

В пять часов мы пошли в кинотеатр "Чайка" смотреть фильм "Дневной дозор". Нам очень понравился этот фильм!

Вечером после ужина мы всей семьей легли спать. Это был самый лучший день из зимних каникул.

*Александр Садков 5 "В"*

### Зима

Зима. На улице стоит мороз. Хоть и небольшой, но всё - таки мороз.

Только стоит тебе выйти за дверь, и сразу же захлестнёт с головой тебя волшебный мир зимы. Ты идёшь. Похрустывает под ногами хрупкий лёд, и скрипит под подошвами снег, как будто Моцарт взял свою старенькую скрипку и тихонько заиграл, где - то далеко, далеко... А деревья, деревья вовсе не похожи на самих



себя: если лес, то кажется, что вдалеке марширует целая армия Наполеона. А одно дерево, будто голова Химеры, высунулась из - под земли, и тут же на неё дыхнула Снежная Королева - и голова оледенела... А снегоири, будто вестники лета, напоминают своими перьями яркость солнца, черноту земли и серость грозовых туч. А снегопад... Бывает проснёшься утром, посмотришь в окно, и подумаешь, что туман после вчерашней грозы плотно покрыл землю своим одеялом.

О зиме можно рассказать ещё множество загадочных историй...

*Константин Душкевич 10 "А"*



☺ Анекдот ☺

- ☞ У тебя в сочинении ни одной ошибки! Скажи, твоему отцу кто-то помогал?
- ☞ *Выпускник школы:* - Я помню, как меня в первом классе мама в школу привела и как с выпускного - папа унёс...
- ☞ Вовочка приходит из школы.
  - Показывай дневник!
  - А я его дал Петьке родителей попугать!
- ☞ *Василий Иванович, сессия приближается!*
  - Спокойно, Петька. Подпустим её поближе.

Исторические перлы

**ГОЭЛРО** - городская электровизация России.

**Индустриализация** - это процесс резкого подъёма работоспособности.

**“Письмо к Съезду”** - письмо Ленина к партии после его смерти.

**ГУЛАГ** - человек, подвергшийся раскулачиванию

Полезные встречи

Необычные встречи прошли в лицее - наши ребята встречались с работниками милиции. Инспектор по делам несовершеннолетних Козловская Наталья Ивановна нечастый гость у



нас, поэтому встреча вызвала определённый интерес у ребят из 8-х и 9-х классов. Разговор шёл об ответственности несовершеннолетних перед законом, а также о криминогенной обстановке в нашем городе. Большое количество вопросов задавали инспектору девятиклассники. Будем надеяться, что такие встречи пойдут на пользу нашим лицеистам и послужат делу предупреждения правонарушений среди подростков.

Городской конкурс учителей

В феврале в Лобне состоится пятый городской учительский конкурс “Учитель года 2006”. В предыдущие годы в конкурсах победителями стали трое наших педагогов: Андрей Николаевич Павлов, Владимир Васильевич Самохин, Наталья Викторовна Карпова, а Оксана



Александровна Марчукова была второй. В этом году честь лица на конкурсе, который пройдёт с 10 по 17 февраля, будет защищать учитель экономики *Смышляев Евгений Викторович* - в недавнем прошлом выпускник нашего лица и МГУ. Пожелаем ему успеха!

Итоги конкурса классов за 1-е полугодие

Подведены итоги конкурса на лучший класс по итогам 1-го полугодия.

Среди 5-8 классов победителем стал 6 “В” класс ( кл. воспитатель Л.А.Будкова ), 2-е место у 5 “Б” класса ( кл. воспитатель Н.Э.Калиниченко), 3-е место у 7 “А” класса ( кл. воспитатель Е.М.Петрушина).

Среди старшеклассников победителем стал 10 “А” класс ( кл. воспитатель И.Е.Шуть), 2-е место у 9 “В” класса ( кл.воспитатель М.В.Сенникова), 3-е место занял 9 “Б” класс ( кл. воспитатель Е.М.Ковалёва). Победители получают право на бесплатную экскурсионную поездку, на линейке они будут награждены Почётными грамотами и переходящими призами, а призёрам вручат дипломы.

Журнал “Наш лицей”  
г. Лобня, ул.Ленина, д. 29,  
МОУ лицей.тел. 577-05-64  
Редакция журнала:  
Г.А. Курлышкина, А.В.Паперис.  
Дизайн, компьютерная вёрстка:  
А.В. Паперис.

П:О:О:Н:Д:А:В:К  
С:Н:Д:В:А:Н:Н:И:К:А

П:О:О:Н:Д:А:В:К  
С:Н:Д:В:А:Н:Н:И:К:А