**Сценарий классного часа «Сталинградская битва».**

**Учитель:** В 9 мая 2020 года в нашей стране будет отмечаться 75 годовщина Победы в ВОВ.

В разных городах и населенных пунктах нашей страны в течении года проходят праздничные мероприятия. В учебных заведениях проводятся классные часы по памятным датам.

* 27 января отмечают День снятия Блокады Ленинграда. А какую памятную дату отмечают 2 февраля?
* День окончательной победы в Сталинградской битве.
* Что вы знаете об этой битве?
* Дата начала битвы за Сталинград? Окончания?
* Почему эта битва носит решающее значение для советской армии?
* Сколько дней длилась битва за Сталинград?
* А какой город назывался Сталинградом?
* А почему и когда его переименовали?

И так тема нашего классного часа: «Сталинградская битва».

**Ученик1 :**  Потерпев поражение под Москвой, германское командование разработало на 1942 год новый план продолжения военных действий. Гитлеровцы решили направить свои основные силы в сторону Кавказа, продвинуться к Волге, захватить [Сталинград](http://www.home-edu.ru/user/f/00001232/VOV_Stalingrad/urok11.htm##) и Астрахань.

**Ученик2 :**  Противник рассчитывал выйти к районам, где имелись так нужные им хлеб и нефть. Враги решили здесь добиться успеха и затем вновь нанести удары по Москве и Ленинграду.

**Ученик 3 :**

Отстоим Сталинград  
Из тумана встает  
Восемнадцатый год —  
Здесь, на стыке великих дорог,  
Был врагом с трех сторон,  
Словно смерть, занесен  
Над Царицыном белый клинок.  
Сталин силы собрал  
И врага отогнал,  
И бандитские своры разбил.  
Нынче время опять  
Сталинград отстоять  
От фашистских разбойничьих сил.

**Ученик 4:**    
Как в далекие годы, над нами горят  
Крылья красных советских знамен.  
Отстоим Сталинград!  
Отстоим Сталинград!  
Не пропустим врага через Дон!  
Снова небо темно,  
Туч свинцовых полно.  
Дайте руки, бойцы и друзья!  
Здесь мы будем стоять,  
Чтоб потом наступать,  
А назад нам — ни шагу нельзя.

**Ученик 5:**    
Через тьму непогод  
Сталин снова ведет  
Сыновей непреклонных своих.  
Нас на подвиг зовет  
Восемнадцатый год,  
И Москва, и Кавказ  
Нынче смотрят на нас.  
И глаза их надежды полны.  
У реки у степной  
Поднялись мы стеной —  
Здесь решаются судьбы страны.

**Ученик 6 :**    
В небе воет беда,  
Злобно рвутся сюда  
Вражьи танки по русским полям.  
Не позволим им, друг,  
Наши Север и Юг  
Разорвать, разрубить пополам.  
Мчится пуля, граната, бутылка, снаряд  
В тучу серых немецких колонн.  
Отстоим Сталинград!  
Отстоим Сталинград!  
Не пропустим врага через Дон!

**Ученик 7 :**    
Наш родной Сталинград,  
Дон, товарищ и брат,  
Мы с оружьем стоим на своем.  
Сила — в наших руках.  
Ярость — в наших сердцах,  
Мы отсюда врага отобьем.  
Немцу лютому Дон  
Не отдастся в полон

Никогда, никогда, никогда!

**Ученик 8 :**    
Как стоит Ленинград,  
Встанет наш Сталинград,  
Встанут русские все города.  
Умереть, но ни шагу не сделать назад,  
Из сердец непреклонный заслон.  
Отстоим Сталинград!  
Отстоим Сталинград!  
Не пропустим врага через Дон!

(Е. Долматовский)

ВИДЕО

**Ученик 9 :**

*Дивизии вступали в Сталинград.*

*Глубоким снегом город был завален.*

*Пустыней веяло от каменных громад,*

*От пепелищ и каменных развалин.*

*Заря была похожа на стрелу —*

*Она пробила тучи над буграми.*

*Взметали взрывы щебень и золу,*

*И эхо отвечало им громами. —*

*Вперед, гвардейцы! — Здравствуй,*

*Сталинград! И волжский ветер обжигает губы.*

*Бои на Тракторном, у «Баррикад»,*

*Как частокол, над пустырями трубы.*

*Висят ракет белесые шары,*

*Пронзает воздух частый дождь свинцовый,*

*Огонь «катюш» с высокой Дар-Горы,*

*На Волге лед искрится, весь пунцовый.*

*Гудят ветра, камней взметая прах,*

*И в небесах — огней зенитных звезды.*

*Гвардейцы катят пушки на руках,*

*В развалинах штурмуют вражьи гнезда.*

*Я в блиндаже. Здесь был фашистский штаб.*

*Разлитый шнапс — недавний след попойки.*

*Фельдфебель мертвый, как зеленый краб,*

*Застыл с гранатой у железной койки.*

*За площадь бои. Вблизи — костяк ДК,*

*Какие-то разбитые фигуры*

*И черные от копоти бока*

*Гранитных львов.*

*Машины. Пушки. Фуры...*

*Уходит в норы, отступает враг*

*На рубежи последнего оплота.*

*И вот уже в кольце универмаг —*

*Готовит штурм советская пехота...*

*И наступила тишина.*

*В дыму, бросая в снег скорее автоматы,*

*Выходят из руин по одному*

*И группами фашистские солдаты.*

*Заученно кричат они: «Капут!»*

*И кверху руки поднимают разом,*

*И длинной вереницею бредут,*

*Проходят мимо неуклюжим шагом.*

*А ветер улюлюкает, свистит*

*И шелестит лохмотьями мундиров,*

*И с ветром вверх тормашками летит*

*Бредовый миф о покоренье мира...*

*Кончалась ночь...*

*Пора уже, пора!*

*Куранты бьют сквозь мрак и холод лютый.*

*Мы у костра под громкое «ура»*

*Рассвет встречаем фронтовым салютом.*

**Ученик 2 :**  *2 февраля 1943* Виктор Кондратенко написал стихотворение

УТРО ПОБЕДЫ

**Ученик 1 :**  2 февраля 1943 года, после мощного удара советской артиллерии прекратила сопротивление и северная группировка врага. В этот день, закончилась нашей Победой историческая битва под Сталинградом.

**Ученик 2 :**  Особо ожесточённые бои велись за [Мамаев курган](http://www.home-edu.ru/user/f/00001232/VOV_Stalingrad/urok11.htm##), самое высокое место в городе. Обожженный, изрытый глубокими воронками, дзотами, покрытый осколками от бомб и снарядов, курган и зимой чернел, как обугленный. Земля здесь была пропитана кровью. Весной 1943 года на каждый квадратный метр земли здесь приходилось от 500 до 1250 осколков.

**Ученик 10 :**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

**Ученик 1 :**  Не только в стране, но и за рубежом известен «Дом Павлова».  
**Ученик 11 :**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

В доме Павлова

В твой день мело, как десять лет назад.

Была метель такой же, как в блокаду.

До сумерек, без цели, наугад

бродила я одна по Сталинграду.

До сумерек — до часа твоего.

Я даже счастью не отдам его.

Но где сказать, что нынче десять лет,

как ты погиб?..

Ни друга, ни знакомых...

И я тогда пошла на первый свет,

возникший в окнах павловского дома.

Давным-давно мечтала я о том —

К чужим прийти как близкой и любимой.

А этот дом — совсем особый дом.

И стала вдруг мечта неодолимой.

Весь изрубцован, всем народом чтим,

весь в надписях, навеки неизменных...

Вот возглас гвардии,

вот вздох ее нетленный:

— Мать Родина! Мы насмерть здесь стоим...

О да, как вздох - как выдох, полный дыма,

чернеет букв суровый тесный ряд...

Щепоть земли твоей непобедимой

берут с собой недаром, Сталинград.

И в тот же дом, когда кругом зола

еще хранила жар и запах боя,

сменив гвардейцев, женщина пришла

восстановить гнездо людское.

Об этом тоже надписи стоят.

Год сорок третий; охрой скупо, сжато

начертано: «Дом годен для жилья».

И подпись легендарного сержанта.

Кто ж там живет

и как живет — в постройке,

священной для народа навсегда?

Что скажут мне наследники героев,

как объяснить — зачем пришла сюда?

Я, дверь не выбирая, постучала.

Меня в прихожей, чуть прибавив света,

с привычною улыбкой повстречала

старуха, в ватник стеганый одета.

— Вы от газеты или от райкома?

В наш дом частенько ходят от газет...—

И я сказала людям незнакомым:

— Я просто к вам. От сердца. Я — поэт.

— Не здешняя?

— Нет... Я из Ленинграда.

Сегодня память мужа моего:

он десять лет назад погиб в блокаду...—

И вдруг я рассказала про него.

И вот в квартире, где гвардейцы бились

(тут был КП, и пулемет в окне),

приходу моему не удивились,

и женщины обрадовались мне.

Старуха мне сказала: — Раздевайся,

напьемся чаю,— вон, уже кипит.

А это — внучки, дочки сына Васи,

он был под Севастополем убит.

А Миша — под Японией...—

Старуха

уже не плакала о сыновьях:

в ней скорбь жила бессрочно, немо, глухо,

как кровь и как дыханье,— как моя.

Она гордилась только тем, что внучек

из-под огня сумела увезти.

— А старшая стишки на память учит

и тоже сочиняет их...

Прочти! —

И рыженькая девочка с волненьем

прочла стихи, сбиваясь второпях,

о том, чем грезит это поколенье,—

о парусе, белеющем в степях.

Здесь жили рядовые сталинградцы:

те, кто за Тракторный держали бой,

и те, кто знали боль эвакуации

и возвратились первыми домой...

Жилось пока что трудно: донимала

квартирных неполадок маета.

То свет погас, то вдруг воды не стало,

и, что скрывать,— томила теснота.

И говоря то с лаской, то со смехом,

что каждый, здесь прописанный,— герой,

жильцы уже мечтали — переехать

в дома, что рядом поднял Гидрострой,

С КП, из окон маленькой квартиры,

нам даже видно было, как плыла

над возникавшей улицею Мира

в огнях и вьюге — узкая стрела.

— А к нам недавно немки прилетали,—

сказала тихо женщина одна,—

подарок привозили — планетарий.

Там звезды, и планеты, и луна...

— И я пойду взглянуть на эти звезды,—

промолвил, брови хмуря, инвалид.—

Вот страшно только, вдруг услышу:

«Во-оздух!»

Семья сгорела здесь... Душа болит.

...И тут ворвался вдруг какой-то парень,

крича: — Привет, товарищи! Я к вам...

Я — с Карповской... А Дон-то как ударит!

И — двинул к Волге!.. Прямо по снегам

И девочка схватилась за тетрадку

и села в угол: видимо, она

хотела тотчас написать украдкой

стихотворенье «Первая волна»...

Здесь не было гвардейцев обороны,

но мнилось нам,

что общий наш рассказ

о будущем, о буднях Волго-Дона

они ревниво слушают сейчас.

А дом — он будет памятником.

Знамя —

огромное, не бархат, но гранит,

немеркнущее каменное пламя —

его фасад суровый осенит.

Но памятника нет героям краше,

чем сердце наше,

жизнь простая наша,

обычнейшая жизнь под этой кровлей,

где каждый камень отвоеван кровью,

где можно за порогом каждой двери

найти доверье за свое доверье

и знать, что ты не будешь одинок,

покуда в мире есть такой порог...

*Ноябрь, 1952*

*О. Берггольц*

**Ученик 1,2 :**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

*В дни битвы гремела слава о снайпере сибиряке В. Г. Зайцеве. Более 300 гитлеровцев уничтожил он в уличных бо¬ях. Попал ему на мушку и руководитель немецкой снайперской школы в Берлине майор Конингс.  
Связисты В. П. Титаев и М. М. Путилов, оба смертельно ранен¬ные, во время исправления повреждения телефонной линии, теряя сознание, восстановили связь, зажав концы оборванного провода зубами.  
.Артиллерист Болтенко, оставшись у орудия один, смело вступил в единоборство с 15 вражескими танками и одержал победу.  
Морской пехотинец Михаил Паникаха загорелся от разбитой бутылки с зажигательной смесью, с которой он бросился на танк. Не останавливаясь, уже живым факелом он вскочил на танк и собой поджёг фашистскую машину.***Ученик 1 :**  Беспримерное мужество сталинградцев потрясало даже бывалых гитлеровских вояк: « Описать, что здесь происходит, невозможно. В Сталинграде сражаются все, у кого есть голова и руки, - мужчины и женщины». Фашисты гибли сотнями. Главным в письмах немецких солдат становится мотив предчувствия смерти:«Мы никогда уже не покинем Россию»; «каждый из нас здесь и погибнет»; «если из-за этого письма меня притянут к военному трибуналу и расстреляют, это будет для меня благом».  
**Ученик 2 :**  Объявляется минута молчания.

*Минута молчания.*

**Ученик 1 :**  А в канун 70-летия Сталинградской битвы депутаты местной думы, учтя, по их словам, многочисленные просьбы ветеранов, постановили шесть дней в году считать Волгоград именно Сталинградом.

**Ученик 2 :**  Такими памятными датами на местном законодательном уровне стали:  
2 февраля — день окончательной победы в Сталинградской битве;  
**Ученик 1 :**  9 мая — День Победы;  
**Ученик 2 :**  22 июня — День начала Великой Отечественной войны;  
**Ученик 1 :**  23 августа — День памяти жертв наиболее кровавой бомбардировки города;  
**Ученик 2 :**  2 сентября — День завершения Второй мировой войны;  
**Ученик 1 :**  19 ноября — День начала разгрома фашистов под Сталинградом.

**Ученик 2 :**  Сталинградская битва - одна из крупнейших битв Второй мировой войны. Она продолжалась 200 дней. Красная Армия перехватила у противника стратегическую инициативу и удержала её до конца войны.

**Ученик 1 :**  Это была победа не только армии, но и всего советского народа в результате несгибаемой стойкости, мужества и массового героизма на фронте и в тылу.

**Учитель:**

Много написано стихов и песен, отсняты художественные и документальные фильмы.

В общеобразовательных учреждениях проходят памятные мероприятия…. И все это делается для того, что бы из поколения к поколению мы передавали знания и хранили память о тех страшных днях, о героизме, мужестве и стойкости русского народа.

Потому что, как говорят историки, как только мы об этом забудем- начнется новая война. И не известно чем она может закончится.

И в заключении нашего классного часа давайте послушаем песню Александры Пахмутовой «Горячий снег» в исполнении Юрия Гуляева.

.

*Песня*

Спасибо за внимание.